

SEDES VIRTUALES MUBI LATINOAMÉRICA

CRUZAR EL UMBRAL

Del 1º al 7 de junio

Consulta la programación. Incluye 40% de descuento en la suscripción a la plataforma:

<https://mubi.com/ficunam13>

Baxter, Vera Baxter | Dir. Marguerite Duras | 1977 | Francia | 95'

Camarera de piso | Maid | Dir. Lucrecia Martel | Argentina-México | 2022 | 12'

El cielo de los sepulcros | The Grave's Sky | Dir. John Gianvito | Estados Unidos | 2023 | 19'

El segundo entierro | The Second Burial | Dir. Erin Wilkerson | Estados Unidos | 2022 | 18'

El susurro del jaguar | The Whisper of the Jaguar | Dir. Simon(e) Jaikiriuma Paetau, Thais Guisasola | 2018 | Brasil-Colombia-Alemania | 80'

Flora | Dir. Nicolás Pereda | 2022 | México | 11'

Fuga | Fugue | Dir. John Gianvito | 2023 | Estados Unidos | 14'

La última función | Last Screening | Dir. Darezhan Omirbayev | Kazajistán-Kirguistán | 2022 | 30'

Opciones menores | Lesser Choices | Dir. Courtney Stephens | Estados Unidos - México | 2022 | 8'

Otoño | Fall | Dir. Vadim Kostrov | 2022 | Rusia | 99'

Scarlet | Dir. Pietro Marcello | 2022 | Francia - Italia - Alemania | 100'

Xiuhtecutli | Dir. Colectivo Los Ingrávidos | 2023 | México | 16'

TV UNAM

Lunes 5 de junio a las 22:00 hrs.

Colectivo Cine Mujer. Programa 1

Vicios en la cocina | Dir. Beatriz Mira | México | 1978 | 24'

Y si eres mujer | Dir. Guadalupe Sánchez | México | 1977 | 7'

Cosas de mujeres | Dir. Rosa Martha Fernández | México | 1978 | 45'

Martes 6 de junio | 22:00 hrs.

Colectivo Cine Mujer. Programa 2

Rompiendo el silencio | Dir. Rosa Martha Fernández | México | 1979 | 42'

No es por gusto | Dir. Maricarmen de Lara, María Eugenia Tamés | México | 1981 | 51'

Miércoles 7 de junio | 22:00 hrs.

Colectivo Cine Mujer. Programa 3

Yalaltecas | Sonia Fritz | México | 1984 | 27'

Vida de ángel | Ángeles Necochea | México | 1982 | 44'

Jueves 8 de junio | 17:30 hrs.

Conferencia magistral: Interpelar el desafío, Albert Serra en conversación con Lázaro Gabino Rodríguez

Jueves 8 de junio | 22:00 hrs.

Colectivo Cine Mujer. Programa 4

Bordando la frontera | Ángeles Necochea | México | 1986 | 60'

Viernes 9 de junio | 17:30 hrs.

Conferencia magistral: Bailar con los espíritus, Saodat Ismailova en conversación con Maximiliano Cruz

Sábado 10 de junio | 17:30 hrs.

Punto de vista: Encuentro de nuevas narrativas.

Ellas miran: entre el cine experimental de Duras y el cine realista de Tanaka

CANAL 22

Señal 22.1 Viernes 2 de junio | 22:30 hrs.

Señal 22.2 Sábado 3 de junio | 21:00 hrs.

Comisiones FICUNAM 12

Camarera de piso | Maid | Dir. Lucrecia Martel | Argentina-México | 2022 | 12'

Puerta a puerta | Dir. Jessica Rinland, Luis Arnías | México-EUA | 2022 | 10'

Atados los años engullen la tierra | Dir. Clemente Castor | México 2022 | 44'

Lungta | Dir. Alexandra Cuesta | México-Ecuador | 2022 | 10'

Teponaztli | Dir. Colectivo Los Ingrávidos | México | 2022 | 28'

Señal 22.1 Sábado 3 de junio | 23:00 hrs.

Señal 22.2 Lunes 5 de junio | 21:00 hrs.

ACIERTOS. Programa 1

Mistida | Dir. Falcão Nhaga | Portugal | 2022 | 30'

Tránsito | Transit | Dir. Nicolás Gaitán Sierra | Colombia | 2021 | 16'

Entre las sombras arden mundos | Worlds Burning Amid the Shadows | Dir. Ismael García Ramírez | Colombia | 2022 | 19'

Nàdia | Dir. Sofía Farré Flotats | España | 2022 | 19'

El mar también es suyo | The Sea is Also Yours | Dir. Michelle Coelho Cuba-Brasil-Suiza | 2022 | 20'

ACIERTOS. Programa 2

Señal 22.1 Viernes 9 de junio | 22:30 hrs.

Señal 22.2 Sábado 10 de junio | 19:00 hrs.

Mater inerta | Dir. Adrià Expòsit Goy | España | 2022 | 28'

Quien por derecho | The Rightful | Dir. Ana Galizia | Brasil | 2022 | 21'

El cielo es muy bonito | The Sky Is Very Pretty | Dir. Aracely Méndez | México | 2022 | 17'

Cuaderno de agua | Water Notebook | Dir. Felipe Rodríguez Cerda | Chile-Francia | 2022 | 15'

Tegucigalpa no tiene Street View | Tegucigalpa Has No Street

View | Dir. Manuel Muñoz | Argentina | 2023 | 6'

Señal 22.1 Domingo 4 de junio | 23:00 hrs.

Señal 22.2 Domingo 4 de junio | 19:00 hrs.

Alcarràs | Dir. Carla Simon | España-Italia | 2022 | 120'

Señal 22.1 Domingo 4 de junio | 18:30 hrs.

Señal 22.2 Lunes 5 de junio | 22:30 hrs.

Punto de vista: Encuentro de nuevas narrativas.

Mesa de reflexión: Las primeras luchas feministas por la pantalla en México: Colectivo Cine Mujer.

COMPETENCIA MEXICANA DE VANGUARDIAS CINEMATOGRAFICAS

Competencia Umbrales 1

Yaxche'oob | Kapoks | Pablo Cruz Villalba | 2023 | México | 25' | DCP

Primitiva | Primitive | Azucena Losana | 2023 | México | 5' | DCP

El Chinero, un cerro fantasma | El Chinero, a Phantom Hill | Bani Khoshnoudi | 2023 | México-Francia | 11' | DCP

Xiuhtecutli | Colectivo Los Ingrávidos | 2023 | México | 16' | DCP

Competencia Umbrales 2

cine pulsante | Pulsing Cinema | Elena Solís González | 2023 | México | 6' | DCP

Desechos tóxicos | Toxic Waste | Arian Sánchez Covisa | 2023 | México | 12' | DCP

Arkhé | Armando Navarro Cháirez | 2023 | México | 5' | DCP

Estas imágenes fueron hechas para no mirarse | These Images Were Made Not to be Looked at | Juan Pablo Romo Álvarez | 2022 |

México | 9' | DCP

Cerca y alrededor | Near and Around | Andrés Pulido Esteva | 2023 | México | 5' | DCP

Árido celeste | Barren Blue | Lorena Lira | 2022 | México | 28' | DCP

Competencia Umbrales 3

Las imágenes-cristal de nuestra ciudad | The Crystal Images of Our City | Mauricio Sánchez Arias | 2023 | México | 11' | DCP

Tornen lágrimas a incendios | Then Turn Tears into Fires | Sofía Peypoch | 2023 | México | 15' | DCP

Removiendo las nubes | Removing the Clouds | María Evoli | 2023 | México | 5' | DCP

Un punk ejemplar | Honorary Punk | Diandra Arriaga | 2023 | México | 12' | DCP

¿Me olvidarás? | Will You Forget Me? | Sofía Landgrave Barbosa | 2023 | México-España | 12' | DCP

UMBRAL 0 X SÍNTESIS COMISIONES DE CINE EXPERIMENTAL

Yo misma soy la guerra | I Myself Am War | Nika Milano | 2023 | México | 18' | DCP

Vitanuova | Niles Atallah | 2023 | México-Chile | 15' | DCP

Deja lo que te espanta | Bucan tu Rhachhidu' | YI hagamos Lumbre | 2023 | México | 28' | DCP

**Animación expandida musicalizada en vivo*

El camino del venado - Performance de la cosmovisión wixárica | Colectivo Maxa Huyeya | 2023 | México | 45'

UMBRAL – SAODAT ISMAILOVA

** Video-instalación a tres canales*

Manchas del río Oxus | Stains of Oxus | 2016 | Francia-Países Bajos 24 min. proyección continua

Sala Multimedia - Pabellón de la Biodiversidad

Exhibición del 2 al 30 de junio (excepto lunes y martes)

** Video-instalación a dos canales*

Dos horizontes | Two Horizons | 2017 | Uzbekistán-Kazajistán-Francia | 24 min. proyección continua

Casa del Lago - Sala 5A

Exhibición del viernes 2 de junio al 27 de agosto

Horarios: 11:00 – 18:00 hrs. (excepto lunes y martes)

VIERNES 2 JUNIO

INT*COMPETENCIA INTERNACIONAL MEX*AHORA MÉXICO ATL*ATLAS UMB*UMBRALES TAN*KINUYO TANAKA DUR*MARGUERITE DURAS SER*ALBERT SERRA MUJ*COLECTIVO CINE MUJER AGO*ÁGORA EXP*UMBRAL EXPANDIDO ISM*SAODAT ISMAILOVA

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

ATL 13:30
Atlas | Cortometrajes 1
Martel + Torres + Pereda + Makoszy + Girón/Delgado | 70' | DCP
*

ATL 15:30
Scarlet
Pietro Marcello | 100' | DCP
2022 | Francia - Italia - Alemania |

INT 17:30
Saint Omer
Alice Diop | 2022 | Francia | 122' | DCP

ATL 20:00
Passages
Ira Sachs | 2023 | Francia | 91' | DCP

SALA JULIO BRACHO

DUR 13:00
Destruir, dice ella
Destroy, She Said
Marguerite Duras | 1969 | Francia | 100' | 35mm

TAN 15:15
Carta de amor
Love Letter
Kinuyo Tanaka | 1953 | Japón | 98' | DCP

MEX 17:15
Moretones
Bruises
Daniel Ulacia Balmaseda, Ginan Seidl | 2023 | Alemania-México | 90' | DCP
*

MEX 19:45
La Colonial
David Butrón | 2022 | México | 70' | DCP
*

SALA JOSÉ REVUELTAS

SER 12:00
Honor de caballería
Honor de cavalleria
Albert Serra | 2006 | España | 107' | DCP
*

UMB 15:00
Umbral 1
Tait + Fowler | Reino Unido | 91' | 16mm + DCP

MUJ 17:00
Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar | Cortometrajes 1
Vicios en la cocina + Y si eres mujer + Cosas de mujeres | 76' | DCP
*

ISM 19:30
Saodat Ismailova 1
Gulaim + Bibi Seshnabe | 80' | DCP

AUDITORIO MUAC

AGO 17:00
Conferencia magistral
Interpelar el desafío: Albert Serra en conversación con Lázaro Gabino Rodríguez

PABELLÓN DE LA BIODIVERSIDAD

EXP 12:00
Video-instalación a tres canales
Manchas del río Oxus
Stains of Oxus | Saodat Ismailova | 2016 | Francia-Países Bajos | 24 min.
Exhibición del 2 al 30 de junio (excepto lunes y martes)

ATL 17:15
Interacciones. Cuando el cine mira la naturaleza
ART of the World, cortometrajes para la toma de acción medioambiental
Isabella Rossellini, Yulene Olaizola y Rubén Imaz, entre otros | 2023 | Suiza | 69'

GAIA 19:00
Inauguración Gaia: El último refugio
Ciclo sobre biodiversidad y derechos de la tierra + Video-instalación Manchas del río Oxus
*

SALA CARLOS CHÁVEZ

AGO 11:00
XI Foro de la crítica permanente
En torno a un cine en femenino: encuentro entre Mágina Millán y el Colectivo Cine Mujer | Participan: Mágina Millán, Beatriz Mira, Maricarmen De Lara, Guadalupe Sánchez, Rosa Martha Fernández

AGO 12:30
XI Foro de la crítica permanente
Latinoamérica y el descentramiento del cine experimental | Participan: Federico Windhausen, Abraham Villa Figueroa, Adriana Bellamy

>>> >>> Entrada libre, cupo limitado

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

SER 16:00
Pacifiction
Albert Serra
2022 | Francia - España - Alemania - Portugal | 163' | DCP

CASA DEL LAGO

EXP 11:00
Video-instalación a dos canales
Dos horizontes | Two Horizons
Saodat Ismailova | 2017 | Uzbekistán-Kazajistán-Francia | 24 min.
proyección continua

CINETECA NACIONAL SALA 7

TAN 18:00
Pechos eternos
The Eternal Breasts
Kinuyo Tanaka | 1955 | Japón | 108' | DCP

TAN 20:30
La princesa errante
The Wandering Princess
Kinuyo Tanaka | 1960 | Japón | 102' | DCP

CINETECA NACIONAL SALA 9

UMB 16:00
Umbral 3
Harris + Takafori + Lei + Makino | 84' | DCP

ATL 18:30
La bestia en la jungla
The Beast in the Jungle
Patric Chiha | 2023 | Francia-Bélgica-Austria | 103' | DCP

ATL 21:00
Cielo rojo
Afire
Christian Petzold | 2023 | Alemania | 103' | DCP

SIGUE >>>

C C U N A M

PRESENCIA DE TALENTO*

VIERNES 2 JUNIO

INT* COMPETENCIA INTERNACIONAL

MEX* AHORA MÉXICO

ATL* ATLAS

UMB* UMBRALES

DUR* MARGUERITE DURAS

SER* ALBERT SERRA

UMX* COMPETENCIA UMBRALES

AGO* AGORA

EXP* UMBRAL EXPANDIDO

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

LE CINÉMA IFAL

DUR 18:30 **Nathalie Granger**
Marguerite Duras | 1972 | Francia | 83' | DCP

INT 20:00 **iNosotros, los estudiantes!**
We, Students!
Rafiki Fariala | 2022 | Rep. Centroafricana-Francia-Rep. Dem. del Congo-Arabia Saudita | 83' | DCP

MUSEO TAMAYO AUDITORIO

AGO 12:30 **Conversatorio**
Contra-individuo: Creando en colectivo
YI hagamos Lumbre + Unidad de Montaje Dialéctico + Los ingravidos + Maxa Huyeya | 90 min.

SÁBADO 3 JUNIO

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

ATL 12:30 **Cielo rojo**
Afire
Christian Petzold | 2023 | Alemania | 103' | DCP

INT 14:30 **Samsara**
Lois Patiño | 2023 | España | 113' | DCP

MEX 17:00 **La montaña**
The Mountain
Diego Enrique Osorno | 2023 | México | 92' | DCP

MEX 19:30 **M20 Matamoros Ejido 20**
Leonor Maldonado
2023 | México | 87' | DCP

SALA JULIO BRACHO

ATL 12:15 **Zorn III (2018-2022)**
Mathieu Amalric
2022 | Francia | 78' | DCP

DUR 14:00 **Nathalie Granger**
Marguerite Duras | 1972 | Francia | 83' | DCP

MEX 15:45 **A través de Tola**
Through
Casandra Tola
72' | DCP

UMB 17:45 **Umbral 0 x Síntesis**
Niles Atallah + Nika Milano +
YI hagamos Lumbre | 61' | DCP

INT 19:45 **Una secuencia habitual**
A Common Sequence
Mary Helena Clark, Mike Gibisser | 2023
Estados Unidos - México | 78' | DCP

SALA JOSÉ REVUELTAS

SER 13:00 **El canto de los pájaros**
El Cant dels Ocells
Albert Serra | 2008 | España | 98' | DCP

UMB 15:30 **Umbral 4**
vom Gröller +
+ Moreno +
16mm + DCP

MUJ 17:15 **Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar Cortometrajes 2**
Rompiendo el silencio + No es por gusto | 93' DCP

ATL 19:45 **Nuestra película**
Our Movie
Diana Bustamante | 2022 | Colombia - Francia | 74' | DCP

SALÓN DE DANZA

EXP 12:00 Performance + conversatorio
Las caras del duelo | Mourning Stage
Simon(e) Jaikiriuma Paetau | 2022 | 60'
* Face-mapping de máscaras operado por Renato González

PABELLÓN DE LA BIODIVERSIDAD

GAIA 12:00 **Semilla de fuego** | Seed of Fire | Cooperativa Pasaporte Cultural
2022 | México | 24'

EXP 12:30 Video-instalación a tres canales
Manchas del río Oxus
Stains of Oxus | Saodat Ismailova | 2016 | Francia-Paises Bajos | 24 min.
Exhibición del 2 al 30 de junio (excepto lunes y martes)

ATL 16:00 **Fuego interior: Un réquiem para Katia y Maurice Krafft**
Werner Herzog | 2022 | Estados Unidos | 84' | DCP

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

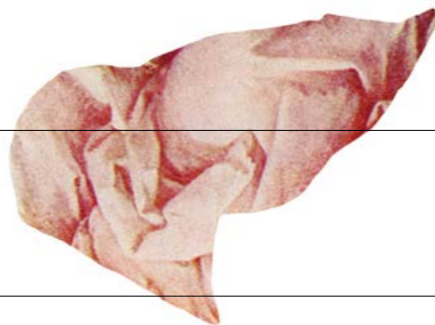
MEX 16:00 **Moretones**
Bruises
Daniel Ulacia Balmaseda, Ginan Seidl | 2023 | Alemania - México | 90' | DCP

MEX 18:30 **La Colonial**
David Buitrón | 2022 | México | 70' | DCP

CASA DEL LAGO

UMX 15:30 **Competencia**
Las imágenes -
+ Removiendo

Umbrales 3
cristal de nuestra ciudad + Tomen lágrimas a incendios las nubes + Un punk ejemplar + ¿Me olvidarás? | 55'



SÁBADO 3 JUNIO

INT*COMPETENCIA INTERNACIONAL

MEX*AHORA MÉXICO

ATL*ATLAS

UMB*UMBRALES

TAN* KINUYO TANAKA

DUR* MARGUERITE DURAS

SER* ALBERT SERRA

UMX*COMPETENCIA UMBRALES

AGO* AGORA

ISM* SAODAT ISMAILOVA

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

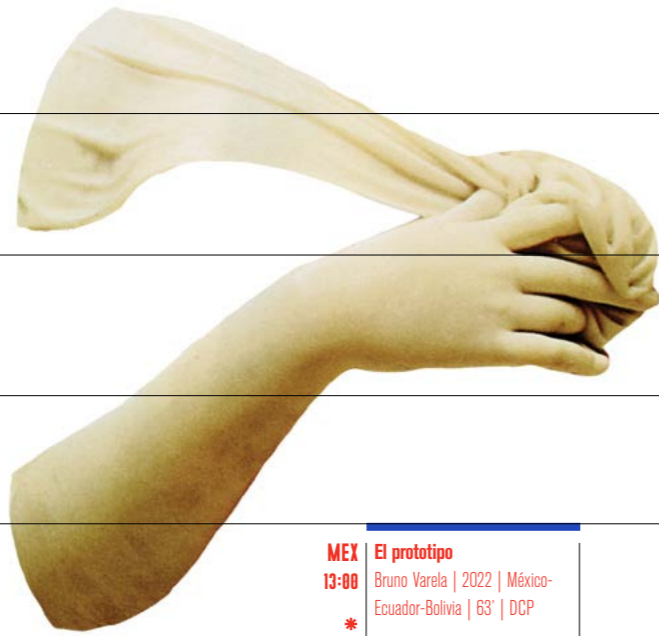
CINETECA NACIONAL SALA 7

CINETECA NACIONAL SALA 9

CINE TONALÁ

LE CINÉMA IFAL

CENTRO CULTURAL LOS PINOS



TAN 18:00 **Amor bajo el crucifijo**
Love Under the Crucifix
Kinuyo Tanaka | 1962 | Japón | 102' | DCP

TAN 20:30 **La luna se levanta**
The Moon Has Risen
Kinuyo Tanaka | 1955 | Japón | 102' | DCP

UMB 16:00 **Umbral 2**
Dean + Lowder + Valluri + Mazzolo | 67'
16mm + DCP

ATL 18:15 **Policia**
Policeman
Nadav Lapid | 2011 | Israel-Francia | 105' | DCP

ATL 21:00 **Scarlet**
Pietro Marcello | 2022 | Francia - Italia - Alemania | 100' | DCP

INT 17:00 **Flores humanas de carne**
Human Flowers of Flesh
Helena Wittmann | 2022 | Francia-Alemania | 106' | DCP

ATL 19:00 **Passages**
Ira Sachs | 2023 | Francia | 91' | DCP

ATL 17:00 **Mariupolis 2**
Mantas Kvedaravicius, Hanna Bilobrova | 2022 | Lituania-Francia-Alemania-Ucrania | 112' | DCP

INT 19:00 **Saint Omer**
Alice Diop | 2022 | Francia | 122' | DCP

MEX 13:00 **El prototipo**
Bruno Varela | 2022 | México-Ecuador-Bolivia | 63' | DCP

DOMINGO 4 JUNIO

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

ATL 12:30 **La galaxia**
The Plough
Philippe Garrel | 2023 | Francia-Suiza | 95' | DCP

ATL 14:30 **Fuego interior: Un réquiem para Katia y Maurice Krafft**
Werner Herzog | 2022 | Estados Unidos | 84' DCP

SER 16:30 **Liberté**
Albert Serra | 2019 | Francia-Portugal-España-Alemania | 132' | DCP

INT 19:30 **Heroico**
Heroic
David Zonana | 2023 | México-Suecia | 88' | DCP

SALA JULIO BRACHO

ISM 11:45 **40 días de silencio**
40 Days of Silence
Saodat Ismailova | 2014 | Uzbekistán-Tayikistán-Países Bajos-Alemania-Francia | 88' | DCP

INT 14:00 **iNosotros, los estudiantes!**
We, Students!
Rafiki Farhala | 2022 | Rep. Centroafricana-Francia-Rep. Dem. del Congo-Arabia Saudita | 83' | DCP

MEX 16:00 **Tótem**
Unidad de Montaje Dialéctico
2022 | México-Chile | 65' | DCP

MEX 18:00 **El prototipo**
Bruno Varela | 2022 | México-Ecuador-Bolivia | 63' | DCP

UMX 20:00 **Competencia Umbrales 3**
Las imágenes-cristal de nuestra ciudad + Tomen lágrimas a incendios + Removiendo las nubes + Un punk ejemplar + ¿Me olvidarás? | 55'

SALA JOSÉ REVUELTAS

DUR 13:00 **El hombre atlántico**
L'Homme atlantique
Marguerite Duras | 1981
Francia | 45' | 35mm

ATL 14:00 **Cuando desaparecen las olas**
When the Waves Are Gone
Lav Diaz | 2022 | Dinamarca-Francia-Filipinas-Portugal | 187' | DCP

ATL 17:30 **Atlas | Cortometrajes 3**
Jaikiriuma Paetau/Escobar + Wilkerson + Gianvito + Kostrov
97' | DCP

UMB 19:45 **Umbral 5**
vom Gröller + Valenzuela + Stephens + Rosinska + Sami | 77' | 16mm + DCP

SALA CARLOS MONSIVÁIS

AGO 17:00 Presentación de libro
Incrustaciones - Coreo-cinema desde la lengua
Entretejido danzante inspirado en poemas de Mardonio Carballo
+ Proyección de película videodancística

ATL 19:15 **Un gif larguísimo**
A Very Long Gif
Eduardo Williams | 2023 | España-Noruega-Grecia | 75'

SIGUE >>>

DOMINGO 4 JUNIO

INT* COMPETENCIA INTERNACIONAL

MEX* AHORA MÉXICO

ATL* ATLAS

UMB* UMBRALES

TAN* RETROSPECTIVA KINUYO TANAKA

DUR* MARGUERITE DURAS

UMX* COMPETENCIA UMBRALES

EXP* UMBRAL EXPANDIDO

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

PABELLÓN DE LA BIODIVERSIDAD

EXP 12:00 Performance meditativo audiovisual | **Avalanche** Carlos Casas | 2009-en proceso 59' | * música en vivo de Ariel Guzik

EXP 13:30 Video-instalación a tres canales **Manchas del río Oxus** Stains of Oxus Saodat | Ismailova | 2016 | Francia-Países Bajos | 24 min. Exhibición del 2 al 30 de junio (excepto lunes y martes)

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

MEX 16:00 **La montaña** The Mountain Diego Enrique Osorno | 2023 | México | 92' | DCP *

MEX 18:30 **M20 Matamoros Ejido 20** Leonor Maldonado | 2023 | México | 87' | DCP *

CASA DEL LAGO

UMX 14:30 **Competencia Umbrales 2** cine pulsante + Desechos tóxicos + Arkhé + Estas imágenes fueron hechas para no mirarse + Cerca y alrededor + Árido Celeste | 65' *

UMB 16:30 **Umbrales 0 x Síntesis** Niles Atallah + Nika Milano + Y! hagamos Lumbre | 61' | DCP *

CINETECA NACIONAL SALA 7

TAN 18:00 **Carta de amor** Love Letter Kinuyo Tanaka | 1953 | Japón | 98' | DCP

TAN 20:30 **La noche de las mujeres** Girls of the Night Kinuyo Tanaka | 1961 | Japón | 93' | DCP

CINETECA NACIONAL SALA 9

ATL 16:00 **Love Dog** Bianca Lucas | 2022 | Polonia-México-Estados Unidos | 84' | DCP *

ATL 18:30 **Índia** Telmo Churro | 2022 | Portugal | 123' | DCP

DUR 21:00 **Destruir, dice ella** Destroy, She Said Marguerite Duras | 1969 | Francia 100' | 35mm

CINE TONALÁ

INT 16:00 **Samsara** Lois Patiño | 2023 | España | 113' | DCP

ATL 18:00 **Conferencia magistral Nadav Lapid en conversación con Iván Granovsky + La premier** | 2023 | Francia | 8' | DCP + **The Star** | 2021 | Israel, Estados Unidos | 15' | DCP *Presenta Catapulta

LA CASA DEL CINE

MEX 18:00 **La Colonial** David Buitrón | 2022 | México | 70' | DCP *

CENTRO CULTURAL LOS PINOS

MEX 13:00 **A través de Tola** Through Tola Casandra Casasola | 2023 | México 72' | DCP *

LE CINÉMA IFAL

INT 18:00 **Astrakan** Dir: David Depesseville | 2022 | Francia | 104' | DCP *

PRESENCIA DE TALENTO *

LUNES 5 JUNIO

INT *COMPETENCIA INTERNACIONAL

AC *ACIERTOS

ATL *ATLAS

UMB *UMBRALES

DUR * MARGUERITE DURAS

SER * ALBERT SERRA

UMX *COMPETENCIA UMBRALES

AGO * AGORA

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

ATL
13:00
Fuego fatuo
Will-o'-the-Wisp
João Pedro Rodrigues | 2022 | Portugal-Francia | 67' | DCP

INT
14:45
Una secuencia habitual
A Common Sequence
Mary Helena Clark, Mike Gibisser | 2023
Estados Unidos-México | 78' | DCP

ATL
17:00
Keane
*Restaurada 4K
Lodge Kerrigan | 2004 | Estados Unidos | 100' | DCP

MEX
19:30
Pedro
Liora Spilk | 2022 | México | 76' | DCP

SALA JULIO BRACHO

ATL
11:30
Música
Music
Angela Schanelec | 2023 | Alemania-Francia-Serbia | 108' | DCP

ATL
13:45
Atlas | Cortometrajes 2
Lapid + Iyokina Gittoma + Omirbayev + Gianvito | 81' | DCP

UMX
15:30
Competencia
cine pulsante + Arkhé + Estas hechas para no alrededor +

Umbrales 2
Desechos tóxicos + imágenes fueron mirarse + Cerca y Árido Celeste | 65'

INT
17:15
Mudos testigos
Silent Witnesses
Jérónimo Atehortúa, Luis Ospina | 2023 | Colombia-Francia | 80' | DCP

INT
19:30
tres chispas
three sparks
Naomi Uman | 2023 | Albania-México | 90' | DCP

SALA JOSÉ REVUELTAS

ATL
12:00
Un gif larguísimo
A Very Long Gif
Eduardo Williams | 2023 | España-Noruega-Grecia | 75'

SER
13:30
Los nombres de Cristo
Els noms de Crist
Albert Serra | 2010 | España | 193' | DCP

UMB
17:30
Umbral 3
Harris + Takafori + Lei + Makino | 84' | DCP

AC
19:15
Acieritos | Programa 1
Nhaga + Gaitán Sierra + García + Farré + Coelho | 104' DCP

AUDITORIO MUAC

AGO
11:30
Seminario El público del futuro
11:30 Inauguración
12:00 Conferencia de apertura
13:30 Pantallas complementarias, nuevos mecanismos de interrelación
Participan: Daniela Alatorre, Karín Cuyul, Sandra Gómez y Marion Klotz

AGO
16:00
Conferencia magistral
Bailar con los espíritus: Saodat Ismailova en conversación con Maximiliano Cruz

AGO
17:30
Punto de vista
Elas miran: entre el cine experimental de Duras y el cine realista de Tanaka.
Participan: Andréa Picard, Satomi Miura y Lucrecia Arcos.

CINETECA NACIONAL SALA 7

ATL
18:00
Las aventuras de Gigi la ley
The Adventures of Gigi the Law
Alessandro Comodin | 2022 | Italia-Francia-Bélgica | 102' | DCP

ATL
20:30
Magdala
Damien Manivel | Francia | 2022 | 77' DCP

CINETECA NACIONAL SALA 9

UMB
18:30
Umbral 1
Tait + Fowler | Reino Unido | 91' | 16mm + DCP

DUR
21:00
El hombre atlántico
L'Homme atlantique
Marguerite Duras | 1981
Francia | 45' | 35mm

LE CINÉMA IFAL

SER
18:30
Pacification
Albert Serra | 2022 | Francia-España-Alemania-Portugal | 163' | DCP

MARTES 6 JUNIO

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

SALA MIGUEL COVARRUBIAS

ATL
12:30
La bestia en la jungla
The Beast in the Jungle
Patric Chiha | 2023 | Francia-Bélgica-Austria | 103' | DCP

ATL
14:30
Mariupolis 2
Mantas Kvedaravicius, Hanna Bilobrova | 2022 | Lituania-Francia-Alemania-Ucrania | 112' | DCP

DUR
16:45
India Song
Marguerite Duras | 1975 | Francia | 120' | DCP

SALA JULIO BRACHO

DUR
12:30
Le Navire Night
Marguerite Duras | 1979 | Francia | 90' | DCP

INT
14:30
Flores humanas de carne
Human Flowers of Flesh
Helena Wittmann | 2022 | Francia-Alemania | 106' | DCP

UMX
17:00
Competencia Umbrales 1
Yaxche'oob + Primitiva + El Chinero + Xiuhcutli | 57' | DCP

INT
19:00
Astrakan
Dir: David Depesseville | 2022 | Francia | 104' | DCP

SIGUE >>>

MARTES 6 JUNIO

INT* COMPETENCIA INTERNACIONAL

MEX* AHORA MÉXICO

ATL* ATLAS

UMB* UMBRALES

DUR* MARGUERITE DURAS

SER* ALBERT SERRA

MUJ* COLECTIVO CINE MUJER

AGO* AGORA

ISM* SAODAT ISMAILOVA

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

SALA JOSÉ REVUELTAS

ATL 13:00
Atlas | Cortometrajes 3
Jaikiranuma Paetau/Escobar + Wilkerson + Gianvito + Kostrov | 97' | DCP
*

UMB 15:30
Umbral 2
Dean + Lowder + Valluri + Mazzolo | 67' | 16mm + DCP

SER 17:00
Albert Serra Cortometrajes
Roi Soleil + Cubalibre | 79' | DCP
*

AC 19:15
Acieros | Programa 2
Expòsit Goy + Galizia + Méndez + Rodríguez + Muñoz | 86' | DCP
*

AUDITORIO MUAC

AGO 12:30
XI Foro de la crítica
Clase magistral: El material encontrado como espacio de imaginación política y poética
Participa: Jerónimo Atehortúa

AGO 17:00
Seminario El público del futuro
Una arqueología de la I.A. en el contexto artístico
Conferencia magistral por Doreen Ríos

CINETECA NACIONAL SALA 7

MUJ 18:00
Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar | Cortometrajes 3
Yalaltecas + Vida de Ángel | 71' | DCP
*

ATL 20:30
Nuestra película
Our Movie
Diana Bustamante | 2022 | Colombia-Francia | 74' | DCP
*

CINETECA NACIONAL SALA 9

UMB 18:30
Umbral 5
vom Gröller + Valenzuela + Stephens + Rosinska + Sami | 77' | 16mm + DCP
*

DUR 21:00
La mujer del Ganges
Woman of the Ganges
Marguerite Duras | 1974 | Francia 84' | DCP

CINE TONALÁ

MEX 18:00
A través de Tola
Through Tola
Cassandra Casasola | 2023 | México | 72' | DCP
*

MEX 20:00
El prototipo
Bruno Varela | 2022 | México-Ecuador-Bolivia | 63' | DCP
*

LA CASA DEL CINE

MEX 18:00
La montaña
The Mountain
Diego Enrique Osorno | 2023 | México | 92' | DCP
*



MIÉRCOLES 7 JUNIO

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

SALA JULIO BRACHO

MUJ 12:00
Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar Cortometrajes 3
Yalaltecas + Vida de Ángel | 71' | DCP
*

ATL 13:45
Magdala
Damien Manivel | Francia | 2022 | 77' DCP

ATL 15:30
Las aventuras de Gigi la ley
The Adventures of Gigi the Law
Alessandro Comodin | 2022 | Italia-Francia-Bélgica | 102' | DCP

ATL 17:30
Love Dog
Bianca Lucas | 2022 | Polonia-México-Estados Unidos | 84' | DCP
*

ATL 19:45
Fuego fatuo
Will-o'-the-Wisp
João Pedro Rodrigues | 2022 | Portugal-Francia | 67' | DCP
*

SALA JOSÉ REVUELTAS

ISM 12:00
Saadat Ismailova 1
Gulaim + Bibi Seshnabe | 80' | DCP

ISM 13:30
Saadat Ismailova 3
Zukhra + Chillpiq + Her Right + Celestial Circle + Her Five Lives | 83' | DCP

INT 15:15
Astrakan
Dir: David Depesseville | 2022 | Francia | 104' | DCP
*

ATL 18:00
Interacciones. Cuando el cine mira la naturaleza
Interactions | Bicocchi, Bensaïdi, Metsavaht, Madhab, Dlaizola-Imaz, Nazarian, Oberli, Rossellini | 2023 | 69' | DCP
*

DUR 20:00
El camión
The Lorry
Marguerite Duras | 1977 | Francia | 80' | DCP

AUDITORIO MUAC

AGO 18:30
Seminario El público del futuro
10:30 Cine experimental para niños y niñas. Curando para un público infantil. Conferencia por Gloria Vilches
*Co-presentada con Locarno Industry Academy
12:00 Diluvio Cine - Cuerpo luminoso por Juegos de subversión. El descontrol necesario para miradas vivas. Conferencia por Niles Atallah
13:30 Laboratorio Experimental de Cine (LEC): diez años, entre la resistencia y la vanguardia experimental. Participan: Annalisa Quagliata, Azucena Losana, Walter Forsberg, Bruno Varela, Pablo Cruz Villalba, Manuel Trujillo, Elena Pardo

AGO 16:30
Punto de vista
Un acercamiento a las representaciones queer desde el cine
Participan: Simon(e) Jaikiranuma Paetau, João Pedro Rodrigues y Nahuel Pérez Bizcayart.

AGO 18:30
Punto de vista
El cine experimental. Un Punto de vista. Participan: Naomi Uman, Gloria Vilches, Selene Galindo y Ximena Cuevas.

SIGUE >>>

PABELLÓN DE LA BIODIVERSIDAD

ATL
12:00
*

Yvuuhza Okaina
Ferny Noé Iyokina Gittoma | 2022 | Colombia | 29' | DCP

Aribada

Simon(e) Jaikiriuma Paetau, Natalia Escobar | 2022 | Colombia | 30' DCP

EXP
14:00

Video-instalación a tres canales
Manchas del río Oxus
Stains of Oxus
Saodat Ismailova | 2016 | Francia-Países Bajos | 24 min.
Exhibición del 2 al 30 de junio (excepto lunes y martes)

ENAC

AC
11:00
*

Aciertos. Encuentro Internacional de Escuelas de Cine | Programa 1
Nhaga + Gaitán Sierra + García + Farré + Coelho | 104' | DCP

AC
16:00
*

Aciertos. Encuentro Internacional de Escuelas de Cine | Programa 2
Expòsit Goy + Galizia + Méndez + Rodríguez + Muñoz | 86' | DCP

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

SER
16:00

Liberté
Albert Serra | 2019 | Francia-Portugal-España-Alemania | 132' DCP

SER
18:30

El canto de los pájaros
El Cant dels Ocells
Albert Serra | 2008 | España | 98' | DCP

CINETECA NACIONAL SALA 7

MUJ
18:00
*

Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar | Cortometrajes 4
Bordando la frontera | 60' | DCP

INT
20:30
*

Heroic
Heroic
David Zonana | 2023 | México-Suecia | 88' | DCP

CINETECA NACIONAL SALA 9

UMB
16:00
*

Umbral 4
vom Gröller + Mendieta + Lahire + Moreno + Clark + Makino | 51' | 16mm + DCP

UMB
18:30
*

Umbral 0 x Síntesis
Niles Atallah + Nika Milano + Yl hagamos Lumbre | 61' | DCP

DUR
21:00

Le Navire Night
Marguerite Duras | 1979
Francia | 90' | DCP

CINE TONALÁ

INT
17:00
*

Mudos testigos
Silent Witnesses
Jerónimo Atehortúa, Luis Ospina | 2023 | Colombia-Francia | 80' | DCP

MEX
19:00
*

La montaña
The Mountain
Diego Enrique Osorno | 2023 | México | 92' | DCP

LA CASA DEL CINE

MEX
18:00
*

Moretones
Bruises
Daniel Ulacia Balmaseda, Ginan Seidl | 2023
Alemania-México | 90' | DCP

CENTRO CULTURAL ESPAÑA

EXP
19:00

Performance meditativo audiovisual
Avalanche
Carlos Casas | 2009-en proceso
59' | Música en vivo de Ariel Guzik

LE CINÉMA IFAL

INT
20:00
*

tres chispas
three sparks
Naomi Uman | 2023 | Albania-México | 90' | DCP



JUEVES 8 JUNIO

INT* COMPETENCIA INTERNACIONAL MEX* AHORA MÉXICO AC* ACIERTOS ATL* ATLAS DUR* MARGUERITE DURAS SER* ALBERT SERRA AGO* AGORA EXP* UMBRAL EXPANDIDO ISM* SAODAT ISMAILOVA

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

SALA JULIO BRACHO

DUR 13:00 **Su nombre de Venecia en Calcuta desierta**
Her Venetian Name in Deserted Calcutta
Marguerite Duras | 1976 | Francia | 118' | 35mm

ISM 15:30 **Saodat**
Zukhra + Chillpiq
Five Lives | 83' |

Ismailova 3
+ Her Right + Celestial Circle + Her DCP

ATL 17:15 **India**
Telmo Churro | 2022 | Portugal | 123' | DCP

ATL 19:45 **Música**
Music:
Angela Schanelec | 2023 | Alemania-Francia-Serbia | 108' DCP

SALA JOSÉ REVUELTAS

ATL 12:00 **Objeto inestable II**
The Unstable Object II
Daniel Eisenberg | 2022 | Francia-Alemania-Turquía-Estados Unidos | 204' | DPC

ATL 16:00 **Atlas | Cortometrajes 2**
Lapid + Iyokina Gittoma + Omirbayev + Gianvito | 81' | DCP

ATL 18:00 **Cuando desaparecen las olas**
When the Waves Are Gone
Lav Diaz | 2022 | Dinamarca-Francia-Filipinas-Portugal | 187' | DCP

PABELLÓN DE LA BIODIVERSIDAD

AC 12:00 **Quien por derecho** | The Rightful | Ana Galizia | 2022 | Brasil | 21' | DCP

AC 13:00 **Mater inerta**
Adrià Expòsit Goy | 2022 | España | 28' DCP

EXP 14:00 **Manchas del río Oxus**
Stains of Oxus | Saodat Ismailova | 2016 | Francia-Países Bajos
24 min.
Exhibición del 2 al 30 de junio (excepto lunes y martes)

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

SER 16:00 **El Señor ha hecho en mí maravillas**
El Senyor ha fet en mi meravella
Albert Serra | 2011 | España | 146' | DCP

SER 18:30 **Albert Serra Cortometrajes**
Roi Soleil + Cubalibre | 79' | DCP

CINETECA NACIONAL SALA 7

MUJ 18:00 **Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar | Cortometrajes 1**
Vicios en la cocina + Y si eres mujer + Cosas de mujeres | 76' | DCP

ATL 20:30 **Passages**
Ira Sachs | 2023 | Francia | 91' | DCP

CINETECA NACIONAL SALA 9

ATL 16:00 **Fuego interior: Un réquiem para Katia y Maurice Krafft**
Werner Herzog | 2022 | Estados Unidos | 84' DCP

ATL 18:30 **Zorn III (2018-2022)**
Mathieu Amalric | 2022 | Francia | 78' | DCP

DUR 21:00 **El camión**
The Lorry
Marguerite Duras | 1977 | Francia 80' | DCP

CINE TONALÁ

AGO 11:00 **Seminario El público del futuro**
11:00 Conferencia magistral: ¿El otoño del patriarca? Desapropiación y sobrevivencia audiovisual
Participa: Alberto López Cuenca
13:00 Abrir las salas sin cerrar los ojos. De la creación a la exhibición, lxs espectadores al centro
Participan: Paula Astorga, Carlos Hernández y Fabián Hofman

INT 15:00 **tres chispas**
three sparks
Naomi Uman | 2023 | Albania- México | 90' | DCP

LA CASA DEL CINE

MEX 16:00 **Pedro**
Liora Spilk | 2022 | México | 76' | DCP

VIERNES 9 JUNIO

11 | 15 30 45 12 | 15 30 45 13 | 15 30 45 14 | 15 30 45 15 | 15 30 45 16 | 15 30 45 17 | 15 30 45 18 | 15 30 45 19 | 15 30 45 20 | 15 30 45 21 | 15 30 45 22 |

SALA JULIO BRACHO

ISM 12:00 **Saodat Ismailova**
2 Aral: Pescando en un mar invisible + The Haunted | 75' | DCP

MUJ 13:30 **Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar Cortometrajes 4**
Bordando la frontera | 60' | DCP

DUR 17:00 **La mujer del Ganges**
Woman of the Ganges
Marguerite Duras | 1974 | Francia | 84' | DCP

ATL 19:00 **Atlas | Cortometrajes 1**
Martel + Torres + Pereda + Makoszy + Girón/Delgado | 70' | DCP

SIGUE >>>

| VIERNES 9 JUNIO | MEX* AHORA MÉXICO | ATL* ATLAS | TAN* KINUYO TANAKA | DUR* MARGUERITE DURAS | SER* ALBERT SERRA | MUJ* COLECTIVO CINE MUJER | AGO* AGORA | EXP* UMBRAL EXPANDIDO | ISM* SAODAT ISMAILOVA | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|-----------------------|---|---|---|---|-----------------------|---------------|---------------|----|
| | 11 15 30 45 | 12 15 30 45 | 13 15 30 45 | 14 15 30 45 | 15 15 30 45 | 16 15 30 45 | 17 15 30 45 | 18 15 30 45 | 19 15 30 45 | 20 15 30 45 | 21 15 30 45 | 22 |
| SALA JOSÉ REVUELTAS | | SER 12:15 El Señor ha hecho en mí maravillas El Senyor ha fet en mi meravelles Albert Serra 2011 España 146' DCP | | | | ATL 17:00 Otoño Fall Vadim Kostrov 2022 Rusia 99' DCP | | ISM 19:00 40 días de silencio 40 Days of Silence Saodat Ismailova 2014 Uzbekistán-Tayikistán-Tayikistán-Países Bajos-Alemania-Francia 88' DCP | | | | |
| PABELLÓN DE LA BIODIVERSIDAD | | ATL 12:00 Interacciones. Cuando el cine mira la naturaleza ART of the World, cortometrajes para la toma de acción medioambiental Isabella Rossellini, Yulene Olaizola y Rubén Imaz, entre otros 2023 Suiza 69 | EXP 14:00 Manchas del río Oxus Stains of Oxus Saodat Ismailova 2016 Francia-Países Bajos 24 min. Exhibición del 2 al 30 de junio (excepto lunes y martes) | | GAIA 16:00 Semilla de Fuego Seed of fire Cooperativa Pasaporte Cultural 2022 México 24' | | | | | | | |
| CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO | | | | | | ISM 16:00 40 días de silencio 40 Days of Silence Saodat Ismailova 2014 Uzbekistán-Tayikistán-Países Bajos-Alemania-Francia 88' DCP | | | | | | |
| CINETECA NACIONAL SALA 7 | | | | | | TAN 18:00 La princesa errante The Wandering Princess Kinuyo Tanaka 1960 Japón 102' DCP | | TAN 20:30 Pechos eternos The Eternal Breasts Kinuyo Tanaka 1955 Japón 108' DCP | | | | |
| CINETECA NACIONAL SALA 9 | | | | | MUJ 16:00 Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar Cortometrajes 2 * Rompiendo el silencio + No es por gusto 93' DCP | | ATL 18:30 La galaxia The Plough Philippe Garrel 2023 Francia-Suiza 95' DCP | DUR 21:00 Su nombre de Venecia en Calcuta desierta Her Venetian Name in Deserted Calcutta Marguerite Duras 1976 Francia 118' 35mm | | | | |
| | | | | | CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO UNAM | AGO 17:00 Presentación del Anuario Estadístico de Cine Mexicano 2022 del IMCINE Participan: Graciela Márquez Colín (INEGI), María Novaro (IMCINE), Rosario Lara (IMCINE) | CINETECA NACIONAL FORO AL AIRE LIBRE | ATL 20:00 Canción que quema * Yulene Olaizola, Rubén Imaz, Luis Flores Rábago 2023 México 98' DCP | | | | |
| CINE TONALÁ | AGO 11:00 Seminario El público del futuro 11:00 La oscuridad de la sala de cine, espacio de luz para un callejón sin salida Conferencia por Diego E. Osorno 13:00 ¿Qué significa exhibir cine hoy? Una conversación entre: Salvador Amores, Lola Díaz González, Itzel Martínez del Cañizo, Dahlia Sosa, Sergio Zapata *Co-presentada con Locarno Industry Academy | | | | | AGO 17:00 Seminario El público del futuro 17:00 Proyección y presentación: Artistic Differences Participan: Cintia Gil y Christopher Allen | | MEX 20:40 Moretones * Bruises Daniel Ulacia Balmaseda, Ginan Seidl 2023 Alemania-México 90' DCP | | | | |
| LA CASA DEL CINE | | | | | | | MEX 18:00 Tótem * Unidad de Montaje Dialéctico 2022 México-Chile 65' DCP | | | | | |
| LE CINÉMA IFAL | | | | | ATL 17:00 De humani corporis fabrica Véréna Paravel, Lucien Castaing-Taylor 2022 Francia 118' DCP | | ATL 19:00 120 latidos por minuto * 120 battements par minute Robin Campillo 2017 Francia 143' | | | | | |

SÁBADO 10 JUNIO

MEX* AHORA MÉXICO

AC* ACIERTOS

ATL* ATLAS

UMB* UMBRALES

TAN* KINUYO TANAKA

DUR* MARGUERITE DURAS

MUJ* COLECTIVO CINE MUJER

AGO* AGORA

EXP* UMBRAL EXPANDIDO

ISM* SAODAT ISMAILOVA

11 | 15 30 45

12 | 15 30 45

13 | 15 30 45

14 | 15 30 45

15 | 15 30 45

16 | 15 30 45

17 | 15 30 45

18 | 15 30 45

19 | 15 30 45

20 | 15 30 45

21 | 15 30 45

22 |

SALA JULIO BRACHO

MUJ
13:00

Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar Cortometrajes 1
Vicios en la cocina + Y si eres mujer + Cosas de mujeres | 76' | DCP

MUJ
17:00

Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar | Cortometrajes 3
Yalaltecas + Vida de Ángel | 71' | DCP

ATL
18:30

Anhell69
Theo Montoya | 2022 | Colombia-Alemania-Francia-Rumania | 75' | DCP

SALA JOSÉ REVUELTAS

ATL
11:00

Objeto inestable II
The Unstable Object II
Daniel Eisenberg | 2022 | Francia-Alemania-Turquía-Estados Unidos | 204' | DCP

SER
18:00

Historia de mi muerte
Història de la meva mort
Albert Serra | 2013 | España - Francia - Rumania | 148' | DCP

PABELLÓN DE LA BIODIVERSIDAD

ISM
11:30

Aral: Pescando en un mar invisible
Aral: Fishing in An Invisible Sea
Carlos Casas, Saodat Ismailova
2004 | Uzbekistán-Italia | 54' | DCP

EXP
13:00

Video-instalación a tres canales
Manchas del río Oxus
Stains of Oxus | Saodat Ismailova | 2016 | Francia-Países Bajos | 24 min.
Exhibición del 2 al 30 de junio (excepto lunes y martes)

UMB
16:00

Deja lo que te espanta | Bucan tu Rhachhidu'
* **Colectivo: YI hagamos Lumbre** | 2023
México | 28' | DCP

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

MEX
16:00

Tótem
Unidad de Montaje Dialéctico | 2022 | México-Chile | 65' | DCP

MEX
18:30

El prototipo
Bruno Varela | 2022 | México-Ecuador-Bolivia | 63' | DCP

CASA DEL LAGO

EXP
18:00

Síntesis visual análoga de video
Croma - Recuerdo el color desde estos paisajes eléctricos | Nika Milano
México | 50' | * voz en vivo de Camille Mandoki

Animación expandida musicalizada en vivo | **El camino del venado - Performance de la cosmovisión wixárica**
Colectivo Maxa Huyeya | 2023 | México | 45'

CINETECA NACIONAL SALA 7

TAN
18:00

La luna se levanta
The Moon Has Risen
Kinuyo Tanaka | 1955 | Japón | 102' | DCP

TAN
20:30

Amor bajo el crucifijo
Love Under the Crucifix
Kinuyo Tanaka | 1962 | Japón | 102' | DCP

CINETECA NACIONAL SALA 9

SER
16:00

Honor de caballería
Honor de cavalleria
Albert Serra | 2006 | España | 107' | DCP

DUR
18:30

Nathalie Granger
Marguerite Duras
1972 | Francia | 83' | DCP

ATL
20:30

Disco Boy
Giacomo Abbruzzese | 2023 | Francia-Italia-Bélgica-Polonia | 91' | DCP

CINE TONALÁ

AGO
12:00

Seminario El público del futuro
12:00 No se puede ya con la formación de públicos
Participa: Cíntia Gil
13:30 Conclusiones. Lanzar semillas al futuro. Inaugurar caminos

MEX
17:00

Pedro
Liora Spilk | 2022 | México | 76' | DCP

MEX
19:00

La Colonial
David Buitrón | 2022 | México | 70' | DCP

LA CASA DEL CINE

AC
16:00

Aciertos | Programa 1
Nhaga + Gaitán Sierra + García + Farré + Coelho | 104' | DCP

AC
18:00

Aciertos | Programa 2
Expòsit Goy + Galizia + Méndez + Rodríguez + Muñoz | 86' | DCP

PRESENCIA DE TALENTO *

SABADO 10 JUNIO

MEX* AHORA MÉXICO
11 | 15 30 45

AC* ACIERTOS
12 | 15 30 45

ATL* ATLAS
13 | 15 30 45

DUR* MARGUERITE DURAS
14 | 15 30 45

SER* ALBERT SERRA
15 | 15 30 45

UMX* COMPETENCIA UMBRALES
16 | 15 30 45 17 | 15 30 45

MUJ* COLECTIVO CINE MUJER
18 | 15 30 45 19 | 15 30 45

AGO* AGORA
20 | 15 30 45

EXP* UMBRAL EXPANDIDO
21 | 15 30 45 22 |

CENTRO DE CULTURA DIGITAL

UMX 14:30
* Competencia Umbrales 1
Yaxche'oob + Primitiva + El Chinero + Xiuhtecutli | 57' | DCP

UMX 16:30
* Competencia Umbrales 2
cine pulsante + Desechos tóxicos + Arkhé + Estas imágenes fueron hechas para no mirarse + Cerca y alrededor + Árido Celeste | 65'

LE CINÉMA IFAL

DUR 17:00
La mujer del Ganges
Woman of the Ganges
Marguerite Duras | 1974 | Francia
84' | DCP

DUR 18:30
India Song
Marguerite Duras | 1975 | Francia | 120' | DCP

CENTRO CULTURAL LOS PINOS

AC 12:00
El cielo es muy bonito | The Sky Is Very Pretty | Aracely Méndez México 2022 | 17' | DCP

MEX 13:00
* M20 Matamoros Ejido 20
Leonor Maldonado | 2023 | México | 87' | DCP

DOMINGO 11 JUNIO

11 | 30

12 | 15 30 45

13 | 15 30 45

14 | 15 30 45

15 | 15 30 45

16 | 15 30 45

17 | 15 30 45

18 | 15 30 45

19 | 15 30 45

20 | 15 30 45

21 | 15 30 45

22 |

SALA JULIO BRACHO

MUJ 13:00
Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar | Cortometrajes 4
Bordando la frontera | 60' DCP

MUJ 16:30
Colectivo Cine Mujer: El acto de mostrar | Cortometrajes 2
Rompiendo el silencio + No es por gusto | 93' | DCP

ATL 18:30
De humani corporis fabrica
Véréna Paravel, Lucien Castaing-Taylor | 2022 | Francia | 118' | DCP

SALA JOSÉ REVUELTAS

SER 12:00
Pacifiction
Albert Serra | 2022 | Francia-España-Alemania-Portugal | 163' | DCP

ATL 16:45
Otoño
Fall
Vadim Kostrov | 2022 | Rusia | 99' | DCP

ATL 19:00
Interacciones. Cuando el cine mira la naturaleza
ART of the World, cortometrajes para la toma de acción medioambiental
Isabella Rossellini, Yulene Olaizola y Rubén Imaz, entre otros | 2023 Suiza | 69'

PABELLÓN DE LA BIODIVERSIDAD

GAIA 11:30
Metztitlán: Tierra de gigantes | Meztitlan: Land of giants Territorios del saber | 2022 | México | 10 min.

ISM 12:00
El acechado
The Haunted
Saodat Ismailova
2017 | Uzbekistán
Noruega | 23' DCP

EXP 13:00
Video-instalación a tres canales
Manchas del río Oxus | Stains of Oxus
Saodat Ismailova | 2016 | Francia-Países Bajos | 24 min.
Exhibición del 2 al 30 de junio (excepto lunes y martes)

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

MEX 16:00
* A través de Tola
Through Tola
Cassandra Casasola | 2023 | México | 72' | DCP

MEX 18:30
* Pedro
Liora Spilk | 2022 | México | 76' | DCP

CASA DEL LAGO

UMX 16:00
* Competencia Umbrales 1
Yaxche'oob + Primitiva + El Chinero + Xiuhtecutli | 57' | DCP

PRESENCIA DE TALENTO *

| DOMINGO 11 JUNIO | INT* COMPETENCIA INTERNACIONAL | MEX* AHORA MÉXICO | ATL* ATLAS | TAN* KINUYO TANAKA | DUR* MARGUERITE DURAS | SER* ALBERT SERRA | UMX* COMPETENCIA UMBRALES |
|---------------------------|---|--|---|---|---|--|---------------------------|
| | 12 15 30 45 13 15 30 45 14 15 30 45 | 15 15 30 45 16 15 30 45 | | 17 15 30 45 18 15 30 45 | 19 15 30 45 20 15 30 45 | 21 15 30 45 22 15 30 45 | |
| CINETECA NACIONAL SALA 7 | | | | | ATL 18:00 Orlando, mi biografía política Orlando, My Political Biography Paul B. Preciado 2023 Francia 98' DCP | TAN 20:30 La noche de las mujeres Girls of the Night Kinuyo Tanaka 1961 Japón 93' DCP | |
| CINETECA NACIONAL SALA 9 | | | | SER 17:30 Historia de mi muerte Història de la meva mort Albert Serra 2013 España - Francia - Rumania 148' DCP | | DUR 21:00 India Song Marguerite Duras 1975 Francia 120' DCP | |
| CINE TONALÁ | | | | | MEX 18:00 Tótem Unidad de Montaje Dialéctico 2022 México-Chile 65' DCP * | MEX 20:00 M20 Matamoros Ejido 20 Leonor Maldonado 2023 México 87' DCP * | |
| LA CASA DEL CINE | | | ATL 16:00 Anhell69 Theo Montoya 2022 Colombia Alemania-Francia-Rumania 75' DCP | | INT 18:00 tres chispas three sparks Naomi Uman 2023 Albania-México 90' DCP * | | |
| CENTRO DE CULTURA DIGITAL | | UMX 14:30 Competencia Umbrales 3 Las imágenes-cristal de nuestra ciudad + Tormen lágrimas a incendios + Removiendo las nubes + Un punk ejemplar + ¿Me olvidarás? 55' * | | UMB 16:30 Umbral 0 x Niles Atallah + + Yl Hagamos 61' DCP * | Síntesis Nika Milano Lumbre | | |

