



# FICUNAM 12

10 - 20 MARZO 2022

12° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UNAM

@FICUNAM

FICUNAM.UNAM.MX

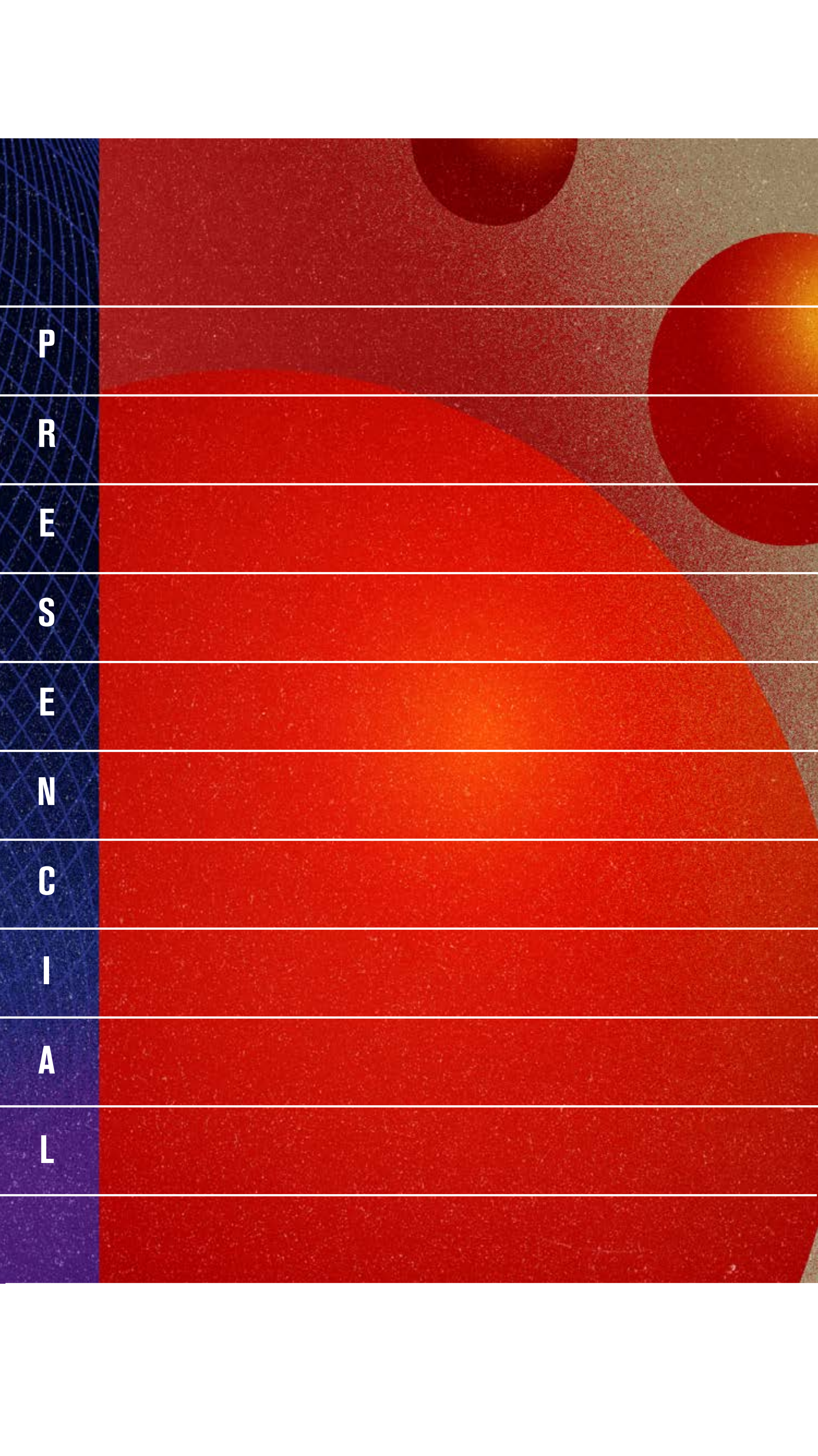
#FICUNAM12

#ELCINEQUEPROVOCA

PRESENCIAL

VIRTUAL





P

R

E

S

E

N

C

I

A

L



**JUEVES 10 DE MARZO**



**CCU-UNAM Sala  
Miguel Covarrubias**

**ED**

**19:30**

## **CEREMONIA DE INAUGURACIÓN**

**Canciones para Drella** | Songs for Drella

Dir. Ed Lachman | Estados Unidos | 1990-2021

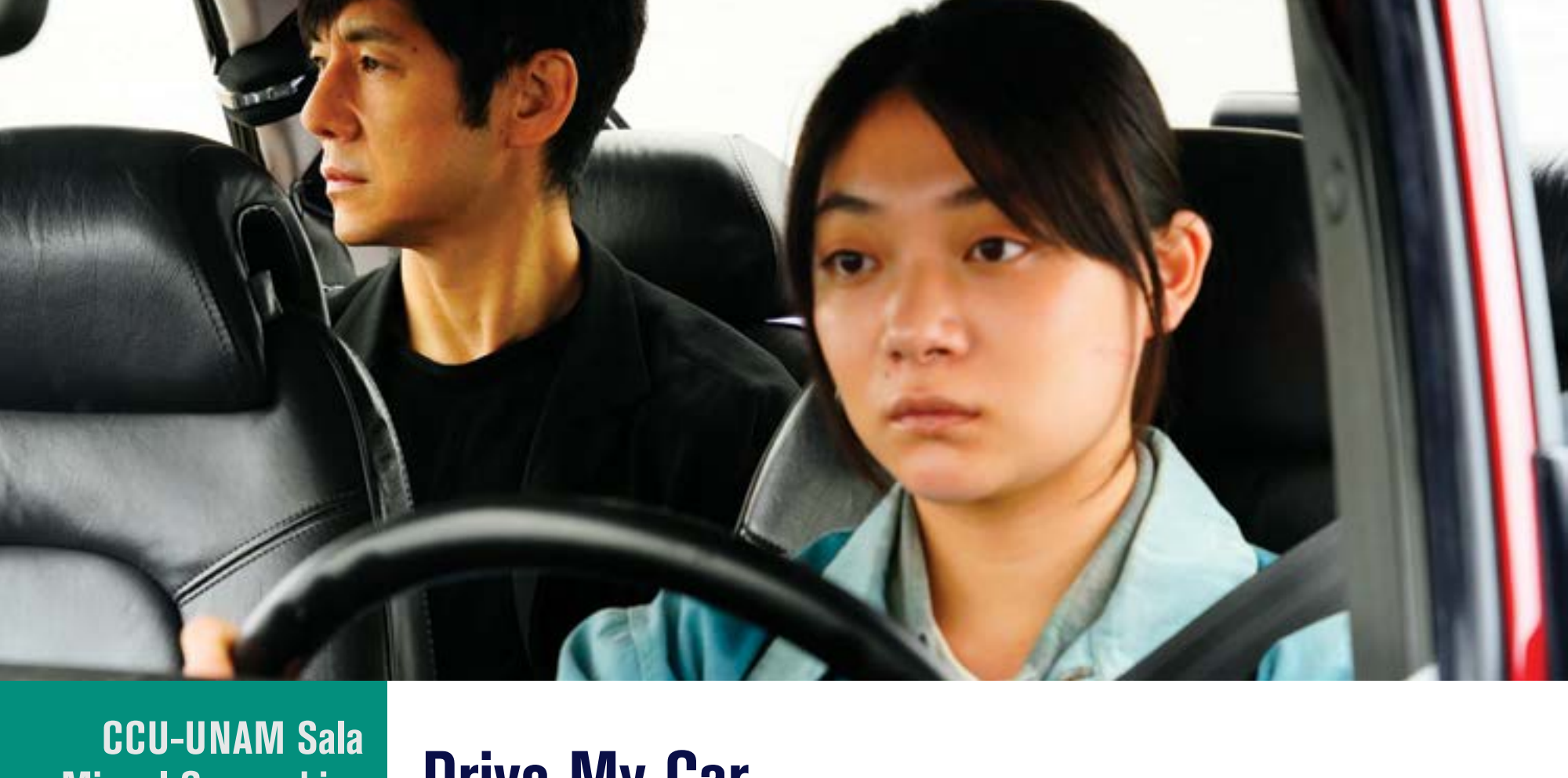
58' | DCP

Acceso con invitación

**ED** HOMENAJE ED LACHMAN **AE** ACTIVIDADES ESPECIALES + **UE** UMBRAL EXPANDIDO

**\* PRESENCIA DE TALENTO**

## VIERNES 11 DE MARZO

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias</div> <div>TYG</div> <div>12:00 a 13:45</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <div>100 minutos   100 Minutes</div> <div>Dir. Gleb Panfilov   Rusia   2021   105'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                               |
| <div>CCU-UNAM Sala Julio Bracho</div> <div>RR</div> <div>12:15 a 13:53</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <div>Tres tristes tigres   Three Sad Tigers</div> <div>Dir. Raúl Ruiz   Chile   1968   98'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                       |
| <div>Streaming @FIGUNAM</div> <div>AE</div> <div>12:00 a 13:30</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>Ceremonia de premiación del 12o Concurso de Crítica Cinematográfica, Alfonso Reyes “Fósforo”</div>                                                                                                                                                                                                                                      |
| <div>CCU-UNAM Sala José Revueltas</div> <div>UMB</div> <div>13:30 a 14:39</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>Umbral 6</div> <div>(presiona aquí para ver programa completo)</div>                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <div>Cinépolis Diana</div> <div>TYG</div> <div>13:30 a 14:59</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <div>Autorretrato entre Praga y Viena (Lugares y monumentos 12)   Selfportrait between Prague and Vienna (Places and Monuments 12)   Dir. Pierre Hébert   Canadá   2021   8'   DCP</div> <div>+ El Monte Fuji visto desde un tren en movimiento   Mount Fuji Seen from a Moving Train   Dir. Pierre Hébert   Canadá   2021   81'   DCP</div> |
| <div>CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias</div> <div>CI</div> <div>14:15 a 15:42</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <div>Jesús López</div> <div>Dir. Maximiliano Schonfeld   Argentina - Francia   2021   87'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                        |
| <div>CCU-UNAM Sala Julio Bracho</div> <div>* KOS</div> <div>14:30 a 16:31</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>Loft Underground</div> <div>Dir. Vadim Kostrov   Rusia   2019   121'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <div>CCU-UNAM Sala José Revueltas</div> <div>UMB</div> <div>15:15 a 16:24</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>Umbral 9</div> <div>(presiona aquí para ver el programa completo)</div>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <div>Cinépolis Diana</div> <div>ATL</div> <div>15:40 a 17:40</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <div>Para Chiara   A Chiara</div> <div>Dir. Jonas Carpignano   Italia   2021   120'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                              |
| <div>Cinematógrafo del Chopo</div> <div>* MEX</div> <div>16:00 a 17:38</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <div>El espejo y la ventana   The Mirror and the Window   Dir. Diego Gutiérrez   México   2021   98'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                             |
| <div>CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias</div> <div>CI</div> <div>16:30 a 18:00</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <div>Una noche de no saber nada   A Night of Knowing Nothing   Dir. Payal Kapadia   Francia - India   2021   90'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                 |
| <div>Cineteca Nacional</div> <div>UMB</div> <div>16:30 a 17:52</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>Umbral 8</div> <div>(presiona aquí para ver programa completo)</div>                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <div>Auditorio MUAC</div> <div>* UE</div> <div>17:00 a 18:03</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <div>CONFERENCIA - PERFORMANCE</div> <div>Terra Femme   Dir. Courtney Stephens   Estados Unidos   2021   63'</div> <div>Entrada libre, registro previo</div>                                                                                                                                                                                 |
| <div>CCU-UNAM Sala José Revueltas</div> <div>SHE</div> <div>17:15 a 18:40</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>Alas   Wings</div> <div>Dir. Larisa Shepitko   Unión Soviética   1966   85'   35mm</div>                                                                                                                                                                                                                                                |
| <div>CCU-UNAM Sala Julio Bracho</div> <div>* MEX</div> <div>17:30 a 18:40</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>Las hostilidades   The Hostilities</div> <div>Dir. M. Sebastian Molina   México   2021   70'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                |
| <div>La casa del cine</div> <div>* AC</div> <div>18:00 a 19:19</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>ACIERTOS PROGRAMA 2</div> <div>(presiona aquí para ver programa completo)</div>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <div>Cineteca Nacional</div> <div>ATL</div> <div>18:00 a 19:01</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>Ruido exterior   Outside Noise</div> <div>Dir. Ted Fent   Alemania - Corea del Sur - Austria   2021   61'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                   |
| <div>Cinépolis Diana</div> <div>ATL</div> <div>18:20 a 20:21</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <div>Babi Yar. Contexto.   Babi Yar. Context.</div> <div>Dir. Sergei Loznitsa   Países Bajos - Ucrania   2021   121'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <div>CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias</div> <div>ATL</div> <div>18:30 a 21:29</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <div>Drive My Car</div> <div>Dir. Ryusuke Hamaguchi   Japón   2021   179'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <div>Cineteca Nacional</div> <div>SHE</div> <div>18:45 a 20:20</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>Poema del mar   Poem of the Sea</div> <div>Dir. Yuliva Solntseva   Unión Soviética   1959   95'   35mm</div>                                                                                                                                                                                                                            |
| <div>Cine Tonalá</div> <div>* MEX</div> <div>19:00 a 19:40</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <div>Lumbre   Embers</div> <div>Dir. Santiago Mohar Volkow   México   2021   40'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <div>Cinematógrafo del Chopo</div> <div>* MEX</div> <div>19:00 a 20:23</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <div>Apocatastasis</div> <div>Dir. Shinpei Takeda   México   2022   83'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <div>CCU-UNAM Sala José Revueltas</div> <div>* ATL</div> <div>19:30 a 20:47</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <div>ATLAS PROGRAMA 1</div> <div>(presiona aquí para ver programa completo)</div>                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <div>Complejo Cultural Los Pinos</div> <div>* KOS</div> <div>19:30 a 21:32</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <div>Cometa   Comet</div> <div>Dir. Vadim Kostrov   Rusia   2021   122'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <div>CCU-UNAM Sala Julio Bracho</div> <div>* MEX</div> <div>19:45 a 21:07</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div>Noche Blanca-Pobo 'Tzu'   White Night</div> <div>Dir. Tania Ximena, Yolliotl Gómez Alvarado   México   2021   82'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                           |
| <div>Cineteca Nacional</div> <div>ATL</div> <div>20:30 a 22:03</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div>La cueva   The Hole</div> <div>Dir. Michelangelo Frammartino   Italia   2021   93'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                                          |
| <div>Cinépolis Diana</div> <div>ATL</div> <div>21:00 a 22:50</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <div>La rodilla de Ahed   Ahed's Knee</div> <div>Dir. Nadav Lapid   Francia - Israel - Alemania   2021   110'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                    |
| <div>TYG THE TYGER BURNS/EL PUMA ARDE</div> <div>RR RETROSPECTIVA RAÚL RUIZ</div> <div>ATL ATLAS</div> <div>CI COMPETENCIA INTERNACIONAL</div> <div>SHE RETROSPECTIVA SHEPITKO</div> <div>KOS PRÓXIMA ESTACIÓN</div> <div>VADIM KOSTROV</div> <div>AC ACIERTOS</div> <div>UE UMBRAL EXPANDIDO</div> <div>MEX AHORA MÉXICO</div> <div>UMB UMBRALES</div> <div>* PRESENCIA DE TALENTO</div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



| SÁBADO 12 DE MARZO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias<br><b>ATL</b><br>11:30 a 13:43                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>France</b><br>Dir. Bruno Dumont   Francia - Alemania - Italia - Bélgica   2021   133'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| CCU-UNAM Sala Julio Bracho<br><b>CI</b><br>11:45 a 13:12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Jesús López</b><br>Dir. Maximiliano Schonfeld   Argentina - Francia   2021   87'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Complejo Cultural Los Pinos<br>Salón Venustiano Carranza<br><b>AE</b><br>12:00 a 13:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Punto de vista: Encuentro de nuevas narrativas</b><br><b>Mesa de reflexión</b><br><b>“Las intersecciones de la otredad, la porosidad de los márgenes”</b><br>Participan: Bette Gordon, Anisia Uzeyman y Courtney Stephens<br>Modera: Natalia Durand<br>Entrada libre, registro previo                                                                           |
| CCU-UNAM Sala José Revueltas<br><b>RR</b><br>12:30 a 14:14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Diálogo de exiliados</b>   Dialogues of Exiles<br>Dir. Raúl Ruiz   Chile - Francia   1974   104'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Complejo Cultural Los Pinos<br>Salón Venustiano Carranza<br><b>AE</b><br>13:30 a 15:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>CLASE MAGISTRAL</b><br><b>“Larisa Shepitko. Cine de lo real”</b><br>Imparte: Olaf Möller<br>Entrada libre, registro previo                                                                                                                                                                                                                                      |
| Cinépolis Diana<br><b>TYG</b><br>13:30 a 14:53                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Teherán a la hora del té</b>   Teatime Teheran<br>Dir. Gabriele Hochleitner, Michael Pilz   Austria   2007-2021   19'   DCP<br>+ <b>No va más</b>   That's All Dir. James Scott   Argentina   2021   63'   DCP<br>+ <b>La muerte de David Cronenberg</b>   The Death of David Cronenberg   Dir. David Cronenberg, Caitlin Cronenberg   Canadá   2021   1'   DCP |
| CCU-UNAM Sala Julio Bracho<br><b>CI</b><br>13:45 a 15:15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Una noche de no saber nada</b>   A Night of Knowing Nothing   Dir. Payal Kapadia   Francia - India   2021   90'   DCP                                                                                                                                                                                                                                           |
| CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias<br>*<br><b>ATL</b><br>14:15 a 16:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Neptune Frost</b><br>Dir. Saul Williams, Anisia Uzeyman   Ruanda - Estados Unidos   2021   105'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                           |
| CCU-UNAM Sala José Revueltas<br>*<br><b>KOS</b><br>15:00 a 16:49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Narodnaya</b><br>Dir. Vadim Kostrov   Rusia   2019   109'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Cinépolis Diana<br><b>ATL</b><br>15:40 a 17:13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Familia nuclear</b>   Nuclear Family<br>Dir. Erin Wilkerson, Travis Wilkerson   Estados Unidos   2021   93' DCP                                                                                                                                                                                                                                                 |
| CCU-UNAM Sala Julio Bracho<br><b>TYG</b><br>15:45 a 17:22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Tercer grado</b>   Third Grade<br>Dir. Jacques Doillon   Francia   2022   97'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Cinematógrafo del Chopo<br>*<br><b>MEX</b><br>16:00 a 18:04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Donde duermen los pájaros</b>   Where Birds Dream   Dir. Alejandro Alatorre   México   2022   124'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Cineteca Nacional<br><b>UMB</b><br>16:30 a 17:59                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Umbral 2</b><br>(presiona aquí para ver el programa completo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias<br>*<br><b>CI</b><br>17:00 a 18:15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Ellos transportan la muerte</b>   They Carry Death   Dir. Helena Girón, Samuel Delgado   España - Colombia   2021   75'   DCP                                                                                                                                                                                                                                   |
| Cine Tonalá<br>*<br><b>MEX</b><br>17:00 a 18:22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Noche Blanca-Pobo ‘Tzu’</b>   White Night<br>Dir. Tania Ximena, Yolliotl Gómez Alvarado   México 2021   82'   DCP                                                                                                                                                                                                                                               |
| CCU-UNAM Sala José Revueltas<br><b>RR</b><br>17:45 a 19:22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>El techo de la ballena</b>   On Top of the Whale<br>Dir. Raúl Ruiz   Francia - Países Bajos   1981   97' DCP                                                                                                                                                                                                                                                    |
| CCU-UNAM Sala Julio Bracho<br>*<br><b>MEX</b><br>18:00 a 18:40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Lumbre</b>   Embers<br>Dir. Santiago Mohar Volkow   México   2021   40'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Cineteca Nacional<br><b>KOS</b><br>18:00 a 19:49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Verano</b>   Summer<br>Dir. Vadim Kostrov   Rusia   2021   109'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| La Casa del Cine<br>*<br><b>MEX</b><br>18:00 a 19:08                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Si pudiera desear algo</b>   If I Could Wish for Something   Dir. Dora García   México   2021   68' DCP                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Cinépolis Diana<br><b>ATL</b><br>18:20 a 20:05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Futura</b><br>Dir. Pietro Marcello, Francesco Munzi, Alice Rohrwacher   Italia   2021   105'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Cineteca Nacional<br><b>SHE</b><br>18:45 a 20:04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Calor</b>   Heat<br>Dir. Larisa Shepitko   Unión Soviética - Kirguistán   1963   79'   35mm                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Cinematógrafo del Chopo<br>*<br><b>MEX</b><br>19:00 a 20:04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Agua Caliente</b><br>Dir. Diego Hernández   México   2022   64'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Casa del Iago<br>*<br><b>ED</b><br>19:00 a 21:01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>The Velvet Underground</b><br>Dir. Todd Haynes   Estados Unidos   2021   121' DCP                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias<br><b>CI</b><br>19:15 a 21:01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>La leyenda del rey cangrejo</b>   The Tale of King Crab   Dir. Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis   Italia - Argentina - Francia   2021   106'   DCP                                                                                                                                                                                                          |
| CCU-UNAM Sala Julio Bracho<br>*<br><b>MEX</b><br>19:30 a 21:07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Dioses de México</b>   Gods of Mexico<br>Dir. Helmut Dosantos   México - Estados Unidos   2022   97'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Cine Tonalá<br>*<br><b>UE</b><br>19:30 a 20:33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>CONFERENCIA-PERFORMANCE</b><br><b>Terra Femme</b>   Dir. Courtney Stephens   Estados Unidos   2021   63'<br>Venta de boletos en Cine Tonalá                                                                                                                                                                                                                     |
| CCU-UNAM Sala José Revueltas<br><b>TYG</b><br>20:00 a 21:27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Anerca, aliento de vida</b>   Anerca, Breath of Life   Dir. Markku Lemuhsallio, Johannes Lemuhsallio   Finlandia   2020   87'   DCP                                                                                                                                                                                                                             |
| Cineteca Nacional<br><b>RR</b><br>20:30 a 22:08                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Tres tristes tigres</b><br>Three Sad Tigers   Dir. Raúl Ruiz   Chile   1968   98' DCP                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Cinépolis Diana<br><b>ATL</b><br>21:00 a 23:59                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Drive My Car</b><br>Dir. Ryusuke Hamaguchi   Japón   2021   179'   DCP                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>TYG</b> THE TYGER BURNS/EL PUMA ARDE <b>RR</b> RETROSPECTIVA RAÚL RUIZ<br><b>CI</b> COMPETENCIA INTERNACIONAL <b>SHE</b> RETROSPECTIVA SHEPITKO <b>ATL</b> ATLAS<br><b>KOS</b> PRÓXIMA ESTACIÓN VADIM KOSTROV <b>ED</b> HOMENAJE ED LACHMAN<br><b>UE</b> UMBRAL EXPANDIDO + <b>AE</b> ACTIVIDADES ESPECIALES <b>MEX</b> AHORA MÉXICO<br><b>UMB</b> UMBRALES    * <b>PRESENCIA DE TALENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



DOMINGO 13 DE MARZO

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias  
**RR**  
12:00 a 13:06

**La hipótesis del cuadro robado** | Hypothesis of the Stolen Painting | Dir. Raúl Ruiz | Francia | 1978 | 66' | DCP

Cinematógrafo del Chopo  
**ED**  
12:00 a 13:37

**Las vírgenes suicidas** | The Virgin Suicides  
Dir. Sofia Coppola | Estados Unidos | 1999 | 97' | BD

CCU-UNAM Sala Julio Bracho  
**CI**  
12:15 a 14:01

**La leyenda del rey cangrejo** | The Tale of King Crab | Dir. Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis  
Italia - Argentina - Francia | 2021 | 106' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas  
\* **AC**  
12:30 a 13:49

**ACIERTOS PROGRAMA 2:**  
(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM Sala Carlos Chavez  
**AE**  
13:00 a 14:30

**HOMENAJE ED LACHMAN**  
**Clase magistral “La idea crea la imagen”**  
Imparte: Ed Lachman  
Modera: María Secco  
Entrada libre, registro previo

Cinépolis Diana  
**TYG**  
13:25 a 15:10

**100 minutos** | 100 Minutes  
Dir. Gleb Panfilov | Rusia | 2021 | 105' | DCP

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias  
**ATL**  
14:00 a 16:17

**Un verano como este** | That Kind of Summer  
Dir. Denis Côté | Canadá | 2022 | 137' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas  
\* **KOS**  
14:45 a 16:41

**Orpheus**  
Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2020 | 116' | DCP

CCU-UNAM Sala Julio Bracho  
\* **CI**  
15:00 a 16:15

**Ellos transportan la muerte** | They Carry Death | Dir. Helena Girón, Samuel Delgado | España Colombia | 2021 | 75' | DCP

Cine Tonalá  
**ATL**  
15:00 a 16:13

**Desviaciones** | Detours  
Dir. Ekaterina Selenkina | Rusia - Países Bajos | 2021 | 73' | DCP

Cinépolis Diana  
**ATL**  
15:45 a 17:17

**La película de la novelista** | The Novelist's Film | Dir. Hong Sangsoo | Corea del Sur | 2022 | 92' | DCP

Cinematógrafo del Chopo  
\* **MEX**  
16:00 a 17:31

**Nudo mixteco**  
Dir. Ángeles Cruz | México | 2021 | 91' | DCP

Cineteca Nacional  
**UMB**  
16:30 a 17:51

**Umbral 3:**  
(presiona aquí para ver programa completo)

Cine Tonalá  
\* **MEX**  
16:50 a 18:00

**Las hostilidades** | The Hostilities  
Dir. M. Sebastian Molina | México | 2021 | 70' | DCP

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias  
\* **CI**  
17:00 a 18:04

**Malintzin 17**  
Dir. Mara Polgovsky, Eugenio Polgovsky | México | 2022 | 64' | DCP



Casa del Lago Foro Alicia Urreta  
**UE**  
17:00 a 19:15

**CONCIERTO-PERFORMANCE**  
**La Exclusión** | 2022 | 60'  
Niño de Elche y Raúl Cantizano con imágenes de Lois Patiño

CCU-UNAM Sala Julio Bracho  
\* **MEX**  
17:15 a 18:38

**Apocatastasis**  
Dir. Shinpei Takeda | México | 2022 | 83' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas  
**UMB**  
17:45 a 19:07

**Umbral 8:**  
(presiona aquí para ver programa completo)

Cineteca Nacional  
**ATL**  
18:00 a 19:17

**ATLAS PROGRAMA 1**  
(presiona aquí para ver programa completo)

La Casa del Cine  
**KOS**  
18:00 a 19:31

**Invierno** | Winter  
Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2021 | 91' | DCP

Cinépolis Diana  
**ATL**  
18:20 - 20:05

**Neptune Frost**  
Dir. Saul Williams, Anisia Uzeyman | Ruanda - Estados Unidos | 2021 | 105' | DCP

Cineteca Nacional  
**SHE**  
18:45 a 20:10

**Alas** | Wings  
Dir. Larisa Shepitko | Unión Soviética | 1966 | 85' | 35mm

La Casa del Cine  
**AC**  
19:00 a 20:21

**ACIERTOS PROGRAMA 1**  
(presiona aquí para ver programa completo)

Cinematógrafo del Chopo  
\* **MEX**  
19:00 a 20:19

**Hope, Soledad**  
Dir. Yolanda Cruz | México | 2021 | 79' | DCP

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias  
\* **CI**  
19:15 a 20:59

**Atlantide**  
Dir. Yuri Ancarani | Italia - Francia - Estados Unidos - Qatar | 2021 | 104' | DCP

CCU-UNAM Sala Julio Bracho  
\* **MEX**  
19:30 a 21:08

**El espejo y la ventana** | The Mirror and the Window | Dir. Diego Gutiérrez | México | 2021 | 98' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas  
**SHE**  
19:45 a 21:22

**Tú y yo** | You and Me  
Dir. Larisa Shepitko | Unión Soviética | 1971 | 97' | 35mm

Cineteca Nacional  
**KOS**  
20:30 a 22:31

**Loft Underground**  
Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2019 | 121' | DCP

Cinépolis Diana  
**ATL**  
21:00 - 23:00

**Para Chiara** | A Chiara  
Dir. Jonas Carpignano | Italia | 2021 | 120' | DCP



# LUNES 14 DE MARZO

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias

\* **KOS**

12:00 a 13:49

**Verano** | Summer Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2021  
109' | DCP

CCU-UNAM Sala Julio Bracho

\* **CI**

12:30 a 14:14

**Atlantide**

Dir. Yuri Ancarani

Italia - Francia - Estados Unidos - Qatar | 2021 | 104' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas

**TYG**

12:45 a 13:56

**Berlin Izza Bitch!**

Dir. Klaus Lemke | Alemania | 2021 | 71' | DCP

Cinépolis Diana

**ATL**

13:30 a 15:25

**El año de la tormenta sin fin** | The Year of the Everlasting Storm | Dir. Jafar Panahi, Anthony Chen, Malik Vitthal, Laura Poitras, Dominga Sotomayor, David Lowery, Apichatpong Weerasethakul | Estados Unidos | 2021 | 115' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas

\* **KOS**

14:30 a 16:18

**Después de Narodnaya**

After Narodnaya

Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2021 | 108' | DCP

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias

\* **UMB**

14:45 a 15:57

**Umbral 10**

(presiona aquí para ver el programa completo)

CCU-UNAM Sala Julio Bracho

\* **CI**

15:15 a 16:19

**Malintzin 17**

Dir. Mara Polgovsky, Eugenio Polgovsky | México | 2022 | 64' | DCP

Cinépolis Diana

**ATL**

16:10 a 17:11

**Ruido exterior** | Outside Noise

Dir. Ted Fent | Alemania - Corea del Sur - Austria | 2021 | 61' | DCP

Cineteca Nacional

**UMB**

16:30 a 17:44

**Umbral 4:**

(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias

\* **CI**

17:00 a 18:35

**Beatrix**

Dir. Lilith Kraxner, Milena Czernovsky | Austria | 2021 | 95' | DCP

CCU-UNAM Sala Julio Bracho

\* **MEX**

17:15 a 18:23

**Si pudiera desear algo** | If I Could Wish for Something | Dir. Dora García | México | 2021 | 68' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas

\* **UMB**

17:30 a 18:25

**Umbral 7**

(presiona aquí para ver programa completo)



Cineteca Nacional

**ATL**

18:00 a 19:40

**Azor**

Dir. Andreas Fontana | Suiza - Argentina - Francia | 2021 | 100' | DCP

Cinépolis Diana

**TYG**

18:20 a 19:47

**Anerca, aliento de vida** | Anerca, Breath of Life | Dir. Markku Lemuhsallio, Johannes Lemuhsallio | Finlandia | 2020 | 87' | DCP

Cineteca Nacional

**ATL**

18:45 a 20:05

**Boreal**

Dir. Federico Adorno | Paraguay, México | 2022 | 80' | DCP

CCU-UNAM Sala Julio Bracho

\* **MEX**

19:15 a 20:46

**Nudo mixteco**

Dir. Ángeles Cruz | México | 2021 | 91' | DCP

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias

\* **CI**

19:30 a 20:51

**A Little Love Package**

Dir. Gastón Solnicki | Austria - Argentina | 2022 | 81' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas

\* **UMB**

19:45 a 21:12

**Laura Huertas Millán Programa 1**

(presiona aquí para ver programa completo)

Cineteca Nacional

**ATL**

20:30 a 21:45

**Esquí** | Ski

Dir. Manque La Banca | Argentina - Brasil | 2021 | 75' | DCP

Cinépolis Diana

**ATL**

21:00 a 22:13

**Desviaciones** | Detours

Dir. Ekaterina Selenkina | Rusia - Países Bajos | 2021 | 73' | DCP



MARTES 15 DE MARZO

CCU-UNAM  
Sala Carlos Chávez

\* AE

9:30 a 10:00

SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO

Inauguración

Participan: María Novaro, David Ruiz López-Prisuelos, Hugo Villa, Abril Alzaga, Paula Astorga e Isabel Rojas  
Entrada libre, cupo limitado

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias

RR

11:00 a 13:03

**Tres vidas y una muerte** | Three Lives and Only One Death | Dir. Raúl Ruiz | Francia - Portugal | 1996 | 123' | DCP

Streaming @ FICUNAM

\* AC

11:00 a 14:50

ACIERTOS. Encuentro Internacional de Escuelas de Cine

Conversación con los y las cineastas de los cortometrajes en competencia.  
Moderados por Laura Alderete y Sébastien Blayac

CCU-UNAM Sala Julio Bracho

\* CI

12:00 a 13:21

A Little Love Package

Dir. Gastón Solnicki | Austria - Argentina | 2022 | 81' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas

TYG

12:15 a 13:38

**Teherán a la hora del té** | Teatime Teheran

Dir. Gabriele Hochleitner, Michael Pilz | Austria | 2007-2021 | 19' | DCP

+ **No va más** | That's All | Dir. James Scott | Argentina | 2021 | 63' | DCP

+ **La muerte de David Cronenberg** | The Death of David Cronenberg | Dir. David Cronenberg, Caitlin Cronenberg | Canadá | 2021 | 1' | DCP"

Cineteca Nacional

ATL

13:25 - 15:02

**Estados Unidos de América** | The United States of America | Dir. James Benning | Estados Unidos | 2022 | 97' | DCP

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias

ATL

13:30 a 15:28

**Faya Dayi**

Dir. Jessica Beshir | Etiopía - Estados Unidos - Qatar | 2021 | 118' | DCP

CCU-UNAM Sala Julio Bracho

\* CI

14:15 a 15:50

**Beatrix**

Dir. Lilith Kraxner, Milena Czernovsky | Austria | 2021 | 95' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas

\* UMB

14:30 a 15:48

**Laura Huertas Millán Programa 2**

(presiona aquí para ver programa completo)

Cine Tonalá

\* MEX

15:30 a 17:10

**El hoyo en la cerca** | The Hole in the Fence

Dir. Joaquín del Paso | México | 2021 | 100' | DCP

Cinépolis Diana

ED

15:40 a 17:08

**La Soufrière** | Dir. Werner Herzog | Alemania | 1977 | 30' | DCP

+ **Canciones para Drella** | Songs for Drella | Dir. Ed Lachman | Estados Unidos | 1990-2021 | 58' | DCP"

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias

\* CI

16:30 a 18:30

**La grabadora de Haruhara-san**

Haruhara-san's Recorder | Dir. Kyoshi Sugita | Japón | 2021 | 120' | DCP

Cineteca Nacional

UMB

16:30 a 17:56

**UMBRAL 5**

(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM Sala Julio Bracho

\* MEX

16:45 a 18:04

**Hope, Soledad**

Dir. Yolanda Cruz | México | 2021 | 79' | DCP

CCU-UNAM Sala José Revueltas

\* AC

17:00 a 18:21

ACIERTOS PROGRAMA 1:

(presiona aquí para ver programa completo)

Auditorio MUAC Streaming por @Cátedra Bergman y @FICUNAM

AE

17:00 a 18:30

FORO DE LA CRÍTICA:

**Cartografías de la vanguardia**

Mesa redonda

Participan: Cintia Gil, Olaf Möller y Byron Davies  
Modera: Karina Solórzano  
Entrada libre, registro previo

Cineteca Nacional

ED

18:00 a 19:56

**Relámpago sobre el agua** | Lightning Over Water | Dir. Nicholas Ray, Wim Wenders | Alemania | 1980 | 116' | DCP

Cinépolis Diana

ATL

18:20 a 19:35

**Esquí** | Ski

Dir. Manque La Banca | Argentina - Brasil | 2021 | 75' | DCP

Cineteca Nacional

RR

18:45 a 20:29

**Diálogo de exiliados** | Dialogues of Exiles

Dir. Raúl Ruiz | Chile - Francia | 1974 | 104' | DCP

CCU-UNAM Sala Julio Bracho

\* MEX

19:00 a 21:04

**Donde duermen los pájaros** | Where Birds Dream | Dir. Alejandro Alatorre | México | 2022 | 124' | DCP

Auditorio MUAC Streaming por @Cátedra Bergman y @FICUNAM

AE

19:00 a 20:30

FORO DE LA CRÍTICA:

**Cartografías de la vanguardia**

**Clase magistral: “Experimentos de la crítica”**

Imparte: Genevieve Yue  
Entrada libre, registro previo

CCU-UNAM Sala José Revueltas

\* ATL

19:15 a 21:01

ATLAS PROGRAMA 2

(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias

\* CI

19:30 a 21:03

**Después del agua** | Afterwater

Dir. Dane Komljen | Alemania - Corea del Sur - España - Serbia | 2022 | 93' | DCP

GOETHE - INSTITUT MEXIKO

\* ATL

19:30 a 22:00

**¿Qué vemos cuando miramos al cielo?** | What Do We See When We Look at the Sky?

Dir. Alexandre Koberidze | Alemania - Georgia | 2021 | 150' | DCP

Cineteca Nacional

ATL

20:30 a 22:24

**La venganza es mía, todos los demás pagan en efectivo** | Vengeance Is Mine All Others Pay Cash | Dir. Edwin | Indonesia | 2021 | 114' DCP

Cinépolis Diana

ATL

21:00 a 22:33

**Camuflaje** | Camouflage

Dir. Jonathan Perel | Argentina | 2022 | 93' | DCP

TYG THE TYGER BURNS/EL PUMA ARDE RR RETROSPECTIVA RAÚL RUIZ ATL ATLAS

CI COMPETENCIA INTERNACIONAL AC ACIERTOS AE ACTIVIDADES ESPECIALES

UMB UMBRALES MEX AHORA MÉXICO ED HOMENAJE ED LACHMAN

\* PRESENCIA DE TALENTO



MIÉRCOLES 16 DE MARZO

|                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>CCU-UNAM<br/>Sala José Revueltas</div> <div>SHE</div> <div>11:15 a 13:06</div>                            | <div>El ascenso   The Ascent</div> <div>Dir. Larisa Shepitko   Unión Soviética   1976   111'   35mm</div>                                                                                                                                                                                               |
| <div>CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias</div> <div>ATL</div> <div>11:30 a 13:03</div>                            | <div>Familia nuclear   Nuclear Family</div> <div>Dir. Erin Wilkerson, Travis Wilkerson   Estados Unidos   2021   93'   DCP</div>                                                                                                                                                                        |
| <div>CCU-UNAM Sala Julio Bracho</div> <div>* CI</div> <div>11:45 a 13:18</div>                                 | <div>Después del agua   Afterwater</div> <div>Dir. Dane Komljen   Alemania - Corea del Sur - España - Serbia   2022   93'   DCP</div>                                                                                                                                                                   |
| <div>CCU-UNAM Sala Carlos Chávez</div> <div>AE</div> <div>11:45 a 13:45</div>                                  | <div>SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO</div> <div>“Indagaciones híbridas del presente y del futuro, ¿cuáles son las posibilidades?”</div> <div>Participan: Gerwin Tamsma, Julia Duarte, Rafael Sampaio</div> <div>Modera: Paulina Suárez</div> <div>Entrada libre, cupo limitado</div>                    |
| <div>Auditorio MUAC</div> <div>AE</div> <div>13:00 a 15:00</div>                                               | <div>PUNTO DE VISTA: ENCUENTRO DE NUEVAS NARRATIVAS</div> <div>Mesa de reflexión</div> <div>“Cine de la liberación - Dislocaciones binarias y diáspora negra”</div> <div>Participan: Saul Williams y Jessica Beshir</div> <div>Modera: Maximiliano Cruz</div> <div>Entrada libre, registro previo</div> |
| <div>CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias</div> <div>TYG</div> <div>13:30 a 15:04</div>                            | <div>Pasiones sin fin   Endless Passions</div> <div>Dir. Ana Carolina Teixeira Soares   Brasil   2022   94' DCP</div>                                                                                                                                                                                   |
| <div>Cinépolis Diana</div> <div>TYG</div> <div>13:30 a 14:29</div>                                             | <div>La creación del mundo   Creation of the World</div> <div>Dir. David Ehrlich   Canadá   2021   4'   DCP</div> <div>+ Casting Light   Dir. Chris Welsby   México   2020   12'   DCP</div> <div>+ Fragmentos   Fragments   Dir. James Scott   Colombia, Francia   2020   43'   DCP”</div>             |
| <div>CCU-UNAM Sala José Revueltas</div> <div>* KOS</div> <div>14:00 a 15:31</div>                              | <div>Invierno   Winter</div> <div>Dir. Vadim Kostrov   Rusia   2021   91'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                   |
| <div>CCU-UNAM Sala Julio Bracho</div> <div>* CI</div> <div>14:15 a 16:15</div>                                 | <div>La grabadora de Haruhara-san</div> <div>Haruhara-san's Recorder   Dir. Kyoshi Sugita   Japón   2021   120'   DCP</div>                                                                                                                                                                             |
| <div>CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias</div> <div>* CI</div> <div>15:30 a 16:55</div>                           | <div>El gran movimiento   The Great Movement</div> <div>Dir. Kiro Russo   Bolivia - Francia - Qatar - Suiza   2021   85'   DCP</div>                                                                                                                                                                    |
| <div>Cinépolis Diana</div> <div>KOS</div> <div>15:40 a 17:29</div>                                             | <div>Narodnaya</div> <div>Dir. Vadim Kostrov   Rusia   2019   109'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                          |
| <div>CCU-UNAM Sala José Revueltas</div> <div>* UMB</div> <div>16:30 a 17:56</div>                              | <div>UMBRALES 5</div> <div>(presiona aquí para ver programa completo)</div>                                                                                                                                                                                                                             |
| <div>Cineteca Nacional</div> <div>UMB</div> <div>16:30 a 17:39</div>                                           | <div>UMBRALES 6</div> <div>(presiona aquí para ver programa completo)</div>                                                                                                                                                                                                                             |
| <div>Auditorio MUAC<br/>Streaming por @Cátedra Bergman y @FICUNAM</div> <div>AE</div> <div>17:00 a 18:30</div> | <div>MESA DE REFLEXIÓN</div> <div>The Tyger Burns: El Puma arde. Un diálogo entre Sergio Olhovich y Olaf Möller</div> <div>Modera: Michel Lipkes</div> <div>Entrada libre, registro previo</div>                                                                                                        |
| <div>CCU-UNAM Sala Julio Bracho</div> <div>* MEX</div> <div>17:15 a 18:19</div>                                | <div>Agua Caliente</div> <div>Dir. Diego Hernández   México   2022   64'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                    |
| <div>CCU-UNAM Sala Miguel Covarrubias</div> <div>* CI</div> <div>18:00 a 21:00</div>                           | <div>La planicie   The plains</div> <div>Dir. David Eastel   Australia   2022   180'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                        |
| <div>Cineteca Nacional</div> <div>UMB</div> <div>18:00 a 19:27</div>                                           | <div>Laura Huertas Millán Programa 1</div> <div>(presiona aquí para ver programa completo)</div>                                                                                                                                                                                                        |
| <div>Cinépolis Diana</div> <div>ATL</div> <div>18:20 a 19:22</div>                                             | <div>Mis dos voces   My Two Voices</div> <div>Dir. Lina Rodríguez   Canadá - Colombia   2022   62'   DCP</div>                                                                                                                                                                                          |
| <div>Cineteca Nacional</div> <div>SHE</div> <div>18:45 a 19:56</div>                                           | <div>Comienzo de una era desconocida   Beginning of an Unknown Era   Dir. Larisa Shepitko, Andrei Smirnov   Unión Soviética - Ucrania   1967   71'   35mm</div>                                                                                                                                         |
| <div>CCU-UNAM Sala José Revueltas</div> <div>ED</div> <div>19:00 a 21:01</div>                                 | <div>The Velvet Underground</div> <div>Dir. Todd Haynes   Estados Unidos   2021   121'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                      |
| <div>Streaming por @Cátedra Bergman y @FICUNAM</div> <div>AE</div> <div>19:00 a 20:30</div>                    | <div>MESA DE REFLEXIÓN</div> <div>The Tyger Burns: El Puma arde. Un diálogo entre Ana Carolina Teixeira y Gerwin Tamsma</div>                                                                                                                                                                           |
| <div>Cine Tonalá</div> <div>* MEX</div> <div>19:00 a 20:38</div>                                               | <div>El espejo y la ventana   The Mirror and the Window   Dir. Diego Gutiérrez   México   2021   98'   DCP</div>                                                                                                                                                                                        |
| <div>CCU-UNAM Sala Julio Bracho</div> <div>* MEX</div> <div>19:15 a 20:55</div>                                | <div>El hoyo en la cerca   The Hole in the Fence</div> <div>Dir. Joaquín del Paso   México   2021   100'   DCP</div>                                                                                                                                                                                    |
| <div>Cineteca Nacional</div> <div>KOS</div> <div>20:30 a 22:26</div>                                           | <div>Orpheus</div> <div>Dir. Vadim Kostrov   Rusia   2020   116'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                            |
| <div>Cinépolis Diana</div> <div>ATL</div> <div>21:00 a 22:40</div>                                             | <div>Azor</div> <div>Dir. Andreas Fontana   Suiza - Argentina - Francia   2021   100'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                       |
| <div>Cine Tonalá</div> <div>* ATL</div> <div>21:15 a 21:43</div>                                               | <div>Olla</div> <div>Dir. Ariane Labed   Francia - Reino Unido   2020   28'   DCP</div>                                                                                                                                                                                                                 |



## JUEVES 17 DE MARZO

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

\* **CI**

11:00 a 14:00

**La planicie** | The plains

Dir. David Easteal | Australia | 2022 | 180' | DCP

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

**RR**

12:15 a 14:00

**Bérénice**

Dir. Raúl Ruiz | Francia | 1983 | 105' | DCP

Cinépolis Diana

**KOS**

13:25 a 15:13

**Después de Narodnaya**

After Narodnaya

Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2021 | 108' | DCP

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

**RR**

14:30 a 16:27

**Las tres coronas del marinero**

Three Crowns of the Sailor | Dir. Raúl Ruiz | Francia |

1983 | 117' | DCP

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

\* **CI**

15:00 a 16:25

**El gran movimiento** | The Great Movement

Dir. Kiro Russo | Bolivia - Francia - Qatar - Suiza |

2021 | 85' | DCP

Cine Tonalá

\* **ATL**

15:00 a 16:46

**ATLAS PROGRAMA 2**

(presiona aquí para ver programa completo)

Cinépolis Diana

**CI**

15:45 a 17:45

**La grabadora de Haruhara-san**

Haruhara-san's Recorder | Dir. Kyoshi Sugita | Japón |

2021 | 120' | DCP

Cineteca Nacional

**UMB**

16:30 a 17:25

**UMBRAL 7**

(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

\* **UMB**

17:00 a 18:14

**UMBRAL 4**

(presiona aquí para ver programa completo)



Auditorio MUAC

\* **UE**

17:00 a 17:30

**CONFERENCIA - PERFORMANCE**

**Shadowboxing** | Dir. Laura Huertas Millán |

Colombia - Francia | 2021 | 30' | DCP

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

**TYG**

17:30 a 19:35

**Una vida fugaz** | It's a Flickering Life

Dir. Yoji Yamada | Japón | 2021 | 125' | DCP

Cineteca Nacional

**ATL**

18:00 a 19:02

**Mis dos voces** | My Two Voices

Dir. Lina Rodríguez | Canadá - Colombia | 2022 | 62' |

DCP

Cinépolis Diana

**TYG**

18:25 a 20:02

**Tercer grado** | Third Grade

Dir. Jacques Doillon | Francia | 2022 | 97' | DCP

Cineteca Nacional

**UMB**

18:45 a 20:00

**UMBRAL 1**

(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

**SHE**

19:00 a 21:28

**Larisa** | Dir. Elem Klimov | Unión Soviética | 1980 | 25'

| 35mm

+ **Adiós a Matiora** | Farewell | Dir. Elem Klimov |

Unión Soviética | 1983 | 123' | 35mm

CCU-UNAM  
Explanada  
de la Espiga

**ATL**

19:30 a 21:17

**El souvenir: parte II** | The Souvenir: part II

Dir. Joanna Hogg | Reino Unido | 2021 | 107' |

DCP

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

**ATL**

20:00 a 21:33

**Hit the road**

Dir. Panah Panahi | Irán | 2021 | 93' | DCP

Cineteca Nacional

**SHE**

20:30 a 21:40

**En la decimotercera hora de la noche**

In the Thirteenth Hour of the night | Dir. Larisa Shepitko |

Unión Soviética | 1969 | 70' | BD

Cinépolis Diana

**ATL**

21:00 a 22:54

**La venganza es mía, todos los demás**

**pagan en efectivo** | Vengeance Is Mine All Others

Pay Cash | Dir. Edwin | Indonesia | 2021 | 114' | DCP

Cine Tonalá

\* **MEX**

21:00 a 22:37

**Dioses de México** | Gods of Mexico

Dir. Helmut Dosantos | México - Estados Unidos | 2022 |

97' | DCP

**TYG** THE TYGER BURNS/EL PUMA ARDE **SHE** RETROSPECTIVA SHEPITKO **ATL** ATLAS

**RR** RETROSPECTIVA RAÚL RUIZ **UMB** UMBRALES **CI** COMPETENCIA INTERNACIONAL

**AE** ACTIVIDADES ESPECIALES + **UMBRAL** EXPANDIDO **MEX** AHORA MÉXICO

\* **PRESENCIA DE TALENTO**



# VIERNES 18 DE MARZO

|                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CCU-UNAM</b><br>Sala Julio Bracho<br><b>TYG</b><br><b>11:30 a 12:39</b>   |
| <b>Cine Tonalá</b><br><b>AE</b><br><b>11:30 a 13:30</b>                      |
| <b>CCU-UNAM</b><br>Sala José Revueltas<br><b>SHE</b><br><b>12:15 a 13:26</b> |
| <b>CCU-UNAM</b><br>Sala Julio Bracho<br><b>ATL</b><br><b>13:00 a 15:07</b>   |
| <b>Cinépolis Diana</b><br><b>TYG</b><br><b>13:30 a 14:41</b>                 |
| <b>Cine Tonalá</b><br><b>AE</b><br><b>13:45 a 15:00</b>                      |
| <b>CCU-UNAM</b><br>Sala José Revueltas<br><b>UMB</b><br><b>14:00 a 15:21</b> |
| <b>Cinépolis Diana</b><br><b>ED</b><br><b>15:40 a 17:36</b>                  |
| <b>CCU-UNAM</b><br>Sala Julio Bracho<br>* <b>ATL</b><br><b>15:45 a 18:15</b> |
| <b>CCU-UNAM</b><br>Sala José Revueltas<br><b>RR</b><br><b>16:00 a 18:40</b>  |
| <b>CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO</b><br>* <b>MEX</b><br><b>16:00 a 17:37</b>       |
| <b>COMPLEJO CULTURAL LOS PINOS</b><br>* <b>CI</b><br><b>16:00 a 17:33</b>    |
| <b>Cineteca Nacional</b><br><b>UMB</b><br><b>16:30 a 17:48</b>               |
| <b>Cineteca Nacional</b><br><b>ATL</b><br><b>18:00 a 19:13</b>               |
| <b>Cine Tonalá</b><br>* <b>UMB</b><br><b>18:00 a 19:12</b>                   |
| <b>La Casa del Cine</b><br><b>UMB</b><br><b>18:00 a 19:38</b>                |
| <b>Cinépolis Diana</b><br><b>ATL</b><br><b>18:20 a 19:57</b>                 |
| <b>Complejo Cultural Los Pinos</b><br>* <b>CI</b><br><b>18:30 a 19:55</b>    |
| <b>Cineteca Nacional</b><br><b>SHE</b><br><b>18:45 a 20:22</b>               |
| <b>Cinematógrafo del Chopo</b><br>* <b>MEX</b><br><b>19:00 a 19:40</b>       |
| <b>CCU-UNAM</b><br>Sala Julio Bracho<br>* <b>UMB</b><br><b>19:15 a 20:53</b> |
| <b>CCU-UNAM</b><br>Sala José Revueltas<br><b>ATL</b><br><b>19:30 a 21:25</b> |
| <b>Museo Experimental del Eco</b><br><b>UE</b><br><b>20:00 a 20:40</b>       |
| <b>Cine Tonalá</b><br>* <b>MEX</b><br><b>20:00 a 22:04</b>                   |
| <b>Cineteca Nacional</b><br><b>RR</b><br><b>20:30 a 22:07</b>                |
| <b>Cinépolis Diana</b><br><b>ATL</b><br><b>21:00 a 22:32</b>                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>La creación del mundo</b>   Creation of the World<br>Dir. David Ehrlich   Canadá   2021   4'   DCP<br>+ <b>Casting Light</b>   Dir. Chris Welsby   México   2020   12'   DCP<br>+ <b>Fragmentos</b>   Fragments   Dir. James Scott   Colombia, Francia   2020   43'   DCP                                   |
| <b>SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO</b><br><b>Mesa de reflexión</b><br>“Relación viva entre la creación, los agentes culturales y el pensamiento fílmico”<br>Participan: Clemente Castor, Los Ingrávidos, Alexandra Cuesta, Juan Ayala, Maximiliano Cruz<br>Modera: Mara Fortes<br>Entrada libre, cupo limitado |
| <b>Comienzo de una era desconocida</b><br>Beginning of an Unknown Era   Dir. Larisa Shepitko, Andrei Smirnov   Unión Soviética - Ucrania   1967   71'   35mm                                                                                                                                                   |
| <b>Decimos revolución</b>   Let's Say Revolution<br>Dir. Nicolas Klotz, Elisabeth Perceval   Francia   2020   127'   DCP                                                                                                                                                                                       |
| <b>Berlin Izza Bitch!</b><br>Dir. Klaus Lemke   Alemania   2021   71'   DCP                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>SEMINARIO EL PÚBLICO DEL FUTURO</b><br>“Mutaciones y cine de vanguardia, movimientos del cine experimental”<br><b>Imparte: Richard Peña</b><br>Modera: Maximiliano Cruz<br>Entrada libre, cupo limitado                                                                                                     |
| <b>UMBRAL 3:</b><br>(presiona aquí para ver programa completo)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Relámpago sobre el agua</b>   Lightning Over Water<br>Dir. Nicholas Ray, Wim Wenders   Alemania   1980   116' DCP                                                                                                                                                                                           |
| <b>¿Qué vemos cuando miramos al cielo?</b><br>What Do We See When We Look at the Sky?<br>Dir. Alexandre Koberidze   Alemania - Georgia   2021   150'   DCP                                                                                                                                                     |
| <b>La recta provincia</b>   The Straight Province<br>Dir. Raúl Ruiz   Chile - Francia   2007   160'   DCP                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Dioses de México</b>   Gods of Mexico<br>Dir. Helmut Dosantos   México - Estados Unidos   2022   97'   DCP                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Después del agua</b>   Afterwater<br>Dir. Dane Komljen   Alemania - Corea del Sur - España - Serbia   2022   93'   DCP                                                                                                                                                                                      |
| <b>Laura Huertas Millán Programa 2</b><br>(presiona aquí para ver programa completo)                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Desviaciones</b>   Detours<br>Dir. Ekaterina Selenkina   Rusia - Países Bajos   2021   73'   DCP                                                                                                                                                                                                            |
| <b>UMBRAL 10</b><br>(presiona aquí para ver programa completo)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>UMBRAL 0</b><br>(presiona aquí para ver programa completo)                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Una historia sobre cabellos (Siberia)</b><br>A Tale of Hair Dir. Boris Lehman   Bélgica   2020   97'   DCP                                                                                                                                                                                                  |
| <b>El gran movimiento</b>   The Great Movement<br>Dir. Kiro Russo   Bolivia - Francia - Qatar - Suiza   2021   85'   DCP                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tú y yo</b>   You and Me<br>Dir. Larisa Shepitko   Unión Soviética   1971   97'   35mm                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Lumbre</b>   Embers<br>Dir. Santiago Mohar Volkow   México   2021   40'   DCP                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>UMBRAL 0</b><br>(presiona aquí para ver programa completo)                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>El año de la tormenta sin fin</b>   The Year of the Everlasting Storm   Dir. Jafar Panahi, Anthony Chen, Malik Vitthal, Laura Poitras, Dominga Sotomayor, David Lowery, Apichatpong Weerasethakul   Estados Unidos   2021   115'   DCP                                                                      |
| <b>CINE EXPANDIDO</b><br><b>Pulsos subterráneos</b><br>Dir. Elena Pardo   México   2021   40'   16mm                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Donde duermen los pájaros</b>   Where Birds Dream<br>Dir. Alejandro Alatorre   México   2022   124'   DCP                                                                                                                                                                                                   |
| <b>El techo de la ballena</b>   On Top of the Whale<br>Dir. Raúl Ruiz   Francia - Países Bajos   1981   97'   DCP                                                                                                                                                                                              |
| <b>La película de la novelista</b>   The Novelist's Film<br>Dir. Hong Sangsoo   Corea del Sur   2022   92'   DCP                                                                                                                                                                                               |





SÁBADO 19 DE MARZO

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

RR

11:00 a 15:22

Misterios de Lisboa | Mysteries of Lisbon

Dir. Raúl Ruiz | Portugal - Francia - Brasil | 2010 | 262' | DCP

CCU-UNAM Sala  
Carlos Monsiváis

SHE

12:00 a 13:10

En la decimotercera hora de la noche

In the Thirteenth Hour of the night | Dir. Larisa Shepitko | Unión Soviética | 1969 | 70' | BD

Cinematógrafo  
del Chopo

AC

12:00 a 13:21

ACIERTOS PROGRAMA 1

(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

ATL

12:15 a 14:16

Babi Yar. Contexto. | Babi Yar. Context.

Dir. Sergei Loznitsa | Países Bajos - Ucrania | 2021 | 121' | DCP

Complejo Cultural  
Los Pinos  
Salón Venustiano  
Carranza

AE

13:00 a 14:15

PUNTO DE VISTA:  
ENCUENTRO DE NUEVAS NARRATIVAS

“Subversiones experimentales - Una perspectiva latinoamericana”

Participan: Laura Huertas Millán, Jessica Sarah Rinland y Alexandra Cuesta

Modera: Elena Pardo

Entrada libre, registro previo

Cinépolis Diana

ATL

13:30 a 15:03

Hit the road

Dir. Panah Panahi | Irán | 2021 | 93' | DCP

CCU-UNAM  
Sala Carlos Monsiváis

ED

14:00 a 15:37

Las vírgenes suicidas | The Virgin Suicides

Dir. Sofia Coppola | Estados Unidos | 1999 | 97' | BD

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

ATL

14:45 a 16:45

Para Chiara | A Chiara

Dir. Jonas Carpignano | Italia | 2021 | 120' | DCP

Cine Tonalá

\* UMB

15:00 a 16:38

UMBRAL 0

(presiona aquí para ver programa completo)

Cinépolis Diana

TYG

15:40 a 17:45

Una vida fugaz | It's A Flickering Life

Dir. Yoji Yamada | Japón | 2021 | 125' | DCP

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

SHE

16:00 a 17:19

Calor | Heat

Dir. Larisa Shepitko | Unión Soviética - Kirguistán | 1963 | 79' | 35mm

Cinematógrafo  
del Chopo

\* MEX

16:00 a 17:08

Si pudiera desear algo | If I Could Wish for Something

Dir. Dora García | México | 2021 | 68' | DCP

CCU-UNAM  
Carlos Monsiváis

\* KOS

16:15 a 18:17

Cometa | Comet

Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2021 | 122' | BD

Cineteca Nacional

UMB

16:30 a 17:39

UMBRAL 9

(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

\* ATL

17:15 a 18:35

Boreal

Dir. Federico Adorno | Paraguay - México | 2022 | 80' | DCP

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

\* UMB

17:45 a 19:14

UMBRAL 2

(presiona aquí para ver programa completo)

Cineteca Nacional

ATL

18:00 a 19:37

Una historia sobre cabellos (Siberia)

A Tale of Hair Dir. Boris Lehman | Bélgica | 2020 | 97' | DCP

La Casa del Cine

\* MEX

18:00 a 19:23

Apocatastasis

Dir. Shinpei Takeda | México | 2022 | 83' | DCP

Cinépolis Diana

ATL

18:20 a 20:07

El souvenir: parte II | The Souvenir: part II

Dir. Joanna Hogg | Reino Unido | 2021 | 107' | DCP

Cineteca Nacional

SHE

18:45 a 20:36

El ascenso | The Ascent

Dir. Larisa Shepitko | Unión Soviética | 1976 | 111' | 35mm

Cine Tonalá

\* MEX

19:00 a 20:31

Nudo mixteco

Dir. Ángeles Cruz | México | 2021 | 91' | DCP

Cinematógrafo  
del Chopo

\* MEX

19:00 a 20:10

Las hostilidades | The Hostilities

Dir. M. Sebastian Molina | México | 2021 | 70' | DCP

CCU-UNAM  
Carlos Monsiváis

\* KOS

19:15 a 20:46

Invierno | Winter

Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2021 | 91' | BD

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

ATL

19:30 a 21:20

La rodilla de Ahed | Ahed's Knee

Dir. Nadav Lapid | Francia - Israel - Alemania | 2021 | 110' | DCP

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

ED

20:00 a 21:38

La Soufrière

Dir. Werner Herzog | Alemania | 1977 | 30' | DCP

+ Canciones para Drella | Songs for Drella

Dir. Ed Lachman | Estados Unidos | 1990-2021 | 58' DCP

Cineteca Nacional

RR

20:30 a 22:15

Bérénice

Dir. Raúl Ruiz | Francia | 1983 | 105' | DCP

Cinépolis Diana

ATL

21:00 a 23:17

Un verano como este | That Kind of Summer

Dir. Denis Côté | Canadá | 2022 | 137' | DCP



DOMINGO 20 DE MARZO

Cinematógrafo del Chopo

\* **AC**

**12:00 a 13:19**

**ACIERTOS PROGRAMA 2**

(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

**TYG**

**12:30 a 13:59**

**Autorretrato entre Praga y Viena (Lugares y monumentos 12)** | Selfportrait between Prague and Vienna (Places and Monuments 12) | Dir. Pierre Hébert | Canadá | 2021 | 8' | DCP

+ **El Monte Fuji visto desde un tren en movimiento** | Mount Fuji Seen from a Moving Train  
Dir. Pierre Hébert | Canadá | 2021 | 81' | DCP

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

**SHE**

**13:00 a 14:35**

**Poema del mar** | Poem of the Sea  
Dir. Yuliva Solntseva | Unión Soviética | 1959 | 95' 35mm

Cinépolis Diana

**ATL**

**13:25 a 15:32**

**Decimos revolución** | Let's Say Revolution  
Dir. Nicolas Klotz, Elisabeth Perceval | Francia | 2020 127' | DCP

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

**ATL**

**15:00 a 16:33**

**Camuflaje** | Camouflage  
Dir. Jonathan Perel | Argentina | 2022 | 93' | DCP

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

**UMB**

**15:15 a 16:30**

**UMBRAL 1**  
(presiona aquí para ver programa completo)

Cinematógrafo del Chopo

\* **MEX**

**16:00 - 17:22**

**Noche Blanca-Pobo 'Tzu'** | White Night  
Dir. Tania Ximena, Yollotl Gómez Alvarado | México | 2021 | 82' | DCP

Cinépolis Diana

**TYG**

**16:10 a 17:44**

**Pasiones sin fin** | Endless Passions  
Dir. Ana Carolina Teixeira Soares | Brasil | 2022 | 94' | DCP

Cineteca Nacional

**UMB**

**16:30 - 17:42**

**UMBRAL 10**  
(presiona aquí para ver programa completo)

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

**RR**

**17:00 - 18:50**

**La noche de enfrente** | Night Across the Street  
Dir. Raúl Ruiz | Chile - Francia | 2012 | 110' | DCP

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

**ATL**

**17:15 a 19:00**

**Futura**  
Dir. Pietro Marcello, Francesco Munzi, Alice Rohrwacher | Italia | 2021 | 105' | DCP

Cine Tonalá

\* **MEX**

**17:30 - 18:34**

**Agua Caliente**  
Dir. Diego Hernández | México | 2022 | 64' | DCP



Cineteca Nacional

**UMB**

**18:00 - 19:38**

**UMBRAL 0**  
(presiona aquí para ver programa completo)

La Casa del Cine

\* **MEX**

**18:00 - 19:19**

**Hope, Soledad**  
Dir. Yolanda Cruz | México | 2021 | 79' | DCP

Cinépolis Diana

**ATL**

**18:20 a 20:18**

**Faya Dayi**  
Dir. Jessica Beshir | Etiopía - Estados Unidos - Qatar 2021 | 118' | DCP

Cineteca Nacional

**SHE**

**18:45 - 21:13**

**Larisa** | Dir. Elem Klimov | Unión Soviética | 1980 25' | 35mm

+ **Adiós a Matiora** | Farewell  
Dir. Elem Klimov | Unión Soviética | 1983 | 123' | 35mm

Cine Tonalá

**ED**

**19:00 a 21:01**

**The Velvet Underground**  
Dir. Todd Haynes | Estados Unidos | 2021 | 121' | DCP

La Casa del Cine

**KOS**

**19:00 a 21:02**

**Cometa** | Comet  
Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2021 | 122' | DCP

Cinematógrafo del Chopo

\* **MEX**

**19:00 a 20:40**

**El hoyo en la cerca** | The Hole in the Fence  
Dir. Joaquín del Paso | México | 2021 | 100' | DCP

CCU-UNAM  
Sala José Revueltas

**ATL**

**19:30 - 21:07**

**Estados Unidos de América** | The United States of America de América | Dir. James Benning | Estados Unidos | 2022 | 97' | DCP

CCU-UNAM  
Sala Julio Bracho

**ATL**

**19:45 a 21:17**

**La película de la novelista** | The Novelist's Film  
Dir. Hong Sangsoo | Corea del Sur | 2022 | 92' | DCP

Cineteca Nacional

**RR**

**20:30 a 23:10**

**La recta provincia** | The Straight Province  
Dir. Raúl Ruiz | Chile - Francia | 2007 | 160' | DCP

Cinépolis Diana

**ATL**

**21:00 a 22:33**

**La cueva** | The Hole  
Dir. Michelangelo Frammartino | Italia | 2021 | 93' | DCP



**AC** ACIERTOS.

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELAS DE CINE

## PROGRAMA 1

**Presagio** | Dir. Juliana Zuluaga, Tiagx Vélez | Colombia -

Universidad Pontificia Bolivariana | 2022 | 24' | DCP

+ **Ob Scena** | Dir. Paloma Orlandini Castro | Argentina -

Universidad Nacional de San Martín | 2022 | 17' | DCP

+ **Puente de piedra** | Pont de pedra | Dir. Artur-Pol Camprubí |

España - EQZE Elías Querejeta Zine Eskola | 2021 | 20' | DCP

+ **Fantasma neón** | Neon Phantom | Dir. Leonardo Martinelli |

Brasil - PUC-Río Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro |

2022 | 20' | DCP

## PROGRAMA 2

**Pacaman** | Dir. Dalissa Montes de Oca | República Dominicana -

Chavon la Escuela de Diseño | 2022 | 23' | DCP

+ **Diarios del margen. Notas de una expedición**

**fallida** | Border Journal. Notes from a Failed Expedition | Dir. Illea-

na Dell'unti | Argentina - Torcuato di Tella | 2022 | 19' | DCP

+ **Algo así como la noche** | Something like night | Dir. Alván

Prado | España - EFTI | 2021 | 10' | DCP

+ **Volver** | Return Dir. Juan Manuel Romo Olmedo | México -

Escine | 2022 | 14' | DCP

+ **El pastor** | Dir. David Paredes | Cuba - EICTV 2022 | 13' |

DCP



# ATL ATLAS

## PROGRAMA 1

### Sus cuerpos no tiemblan cuando salen del agua

Dir. Esteban Cruz Orozco | Colombia | 2020 | 16' | DCP

+ **Abrir monte** | Dir. Maria Rojas Arias | Colombia - Portugal | 2021 | 25' | DCP

+ **Turista** | Dir. Nele Wohlatz | Argentina | 2020 | 10' | DCP

+ **Más allá de la noche** | Dir. Manuel Ponce Restrepo | Colombia | 2020 | 26' | DCP

## PROGRAMA 2

**Olla** | Dir. Ariane Labed | Francia - Reino Unido | 2020 | 28' | DCP + **Ningún río me protege de mí** | No River Protects Me From Myself | Dir. Carla Andrade | España | 2020 | 27' | DCP

+ **La noche desbarata mis sombras** | Dir. Luis Esguerra Cifuentes | Colombia | 2020 | 21' | DCP

+ **Disorder** | Dir. Mauro Andrizzi | Estados Unidos - Argentina | 2022 | 30' | DCP



# UMB UMBRALES

## LAURA HUERTAS MILLÁN

### PROGRAMA 1

**El Laberinto** | Dir. Laura Huertas Millán |

Colombia - Francia | 2018 | 21' | DCP

+ **Aequador** | Dir. Laura Huertas Millán |

Colombia - Francia | 2012 | 19' | DCP

+ **JIIBIE** | Dir. Laura Huertas Millán | Colombia - Francia | 2019 | 24' | DCP

+ **Viaje a una tierra otrora contada** | Journey to a Land

Otherwise Known | Dir. Laura Huertas Millán | Colombia - Francia | 2011 | 23' | DCP"

### PROGRAMA 2

**La Libertad** | Dir. Laura Huertas Millán | Colombia - Francia |

2017 | 29' | DCP

+ **jeny303** | Dir. Laura Huertas Millán | Colombia - Francia | 2018 | 6' | DCP

+ **Sol negro** | Dir. Laura Huertas Millán | Colombia - Francia | 2016 | 43' | DCP"



# UMB UMBRALES

## Umbral 0

**Teponaztli** | Dir. Colectivo Los Ingrávidos | México | 2022 | 38' | DCP

+ **Lungta** | Dir. Alexandra Cuesta | México - Ecuador | 2022 | 10' | DCP

+ **Atados los años engullen la tierra** | Dir. Clemente Castor | México | 2022 | 40' | DCP

+ **Puerta a puerta** | Dir. Jessica Sarah Rinland, Luis Arnías | México - Estados Unidos - Venezuela | 2022 | 10' | DCP



# UMB UMBRALES

## Umbral 1

**Max Turnheim** | Dir. Friedl vom Gröller | Austria - Francia | 2002  
- 2021 | 44' | 16mm  
+ **Puchuncaví** | Dir. Jeannette Muñoz | Chile - Suiza | 2014 -  
2022 | 30' | 16mm



# UMB UMBRALES

## Umbral 2

**Sepio** | Dir. Frans van de Staak | Países Bajos | 1996 | 31' | DCP

+ **Adagio** | Dir. Sarah Minter | México | 1980 | 10' | DCP

+ **allí con guirnaldas fantásticas vino ella** | there with  
fantastic garlands did she come | Dir. Sofía Peypoch | México |  
2022 | 24' | DCP

+ **Actos solitarios #4** | Solitary Acts #4 | Dir. Nazli Dinçel |  
Turquía-Estados Unidos | 2015 | 8' | DCP

+ **Actos solitarios #5** | Solitary Acts #5 | Dir. Nazli Dinçel |  
Turquía-Estados Unidos | 2015 | 5' | DCP

+ **Actos solitarios #6** | Solitary Acts #6 | Dir. Nazli Dinçel |  
Turquía-Estados Unidos | 2015 | 11' | DCP



# UMB UMBRALES

## Umbral 3

**Still** | Dir. Ernie Gehr | Estados Unidos | 1971 | 55' | 16mm

+ **Passaporta** | Dir. Nicky Hamlyn | Reino Unido | 2021 | 14' | DCP

+ **Dentro y fuera de una ventana** | In and Out a Window | Dir. Richard Tuohy, Dianna Barrie | Australia | 2021 | 12' | DCP



# UMB UMBRALES

## Umbral 4

- earthearthearth** | Dir. Daïchi Saïto | Canadá | 2021 | 30' | 35mm
- + **dandarandan** | Dir. Eduardo Makoszay, Alice Pontiggia | México - Italia | 2022 | 6' | DCP
- + **Oceano Mare** | Dir. Antoinette Zwirchmayr | Austria | 2020 | 7' | DCP
- + **Entierro: luz subterránea** | Dir. Niles Atallah | Chile | 2022 | 15' | DCP
- + **Tonalli** | Dir. Colectivo Los Ingrávidos | México | 2021 | 16' | DCP



# UMB UMBRALES

## Umbral 5

**Resorte de longitud cero** | Zero Length Spring | Dir. Ross

Meckfressel | Estado Unidos | 2021 | 16' | 16mm

+ **Festina Lente** | Dir. Baya Medhafar | Túnez - Francia | 2021 | 21' | DCP

+ **Esporas neón** | Neon Spores | Dir. Bruno Varela | México | 2021 | 28' | DCP

+ **Policefalia en D** | Polycephaly in D | Dir. Michael Robinson | Estados Unidos | 2021 | 21' | DCP



# UMB UMBRALES

## Umbral 6

**Baltimore** | Dir. Margaret Rorison | Estados Unidos | 2021 | 22' | DCP

+ **Färblein** | Colourette Dir. Bärbel Freund, Rainer Bellenbaum | Alemania | 1992 | 21' | DCP

+ **Configuraciones** | Configurations | Dir. James Edmonds | Alemania, Reino Unido | 2021 | 8' | 16mm

+ **Renate** | Dir. Ute Aurand | Alemania | 2021 | 6' | 16mm

+ **Para Dan** | For Dan | Dir. Luke Fowler | Reino Unido | 2021 | 12' | 16mm

# UMB UMBRALES

## Umbral 7

**Línea de niebla** | Fog Line | Dir. Larry Gottheim | Estados Unidos | 1970 | 11' | DCP

+ **Trampa de luz** | Light Trap | Dir. Pablo Marín | Argentina | 2021 | 8' | DCP

+ **Tigre del carbón** | Charcoal Tiger | Dir. Azucena Losana | México - Argentina | 2022 | 5' | DCP

+ **Agua del arroyo que tiembla** | Water from the Tremulous Stream | Dir. Javiera Cisterna | Chile | 2021 | 12' | DCP

+ **Fotooxidación** | Photooxidation | Dir. Pablo Mazzolo | Argentina | 2013 | 13' | DCP

+ **Sin título (34b)** | Untitled (34b) | Dir. Phillip Fleishmann | Austria | 2021 | 5' | 35mm



# UMB UMBRALES

## Umbral 8

**23rd Psalm Branch** | Dir. Stan Brakhage | Estados Unidos |  
1966-1967 | 69' | 16mm

+ **Cantando en el olvido** | Singing in Oblivion Dir. Eve Heller |  
Austria | 2021 | 13' | DCP

# UMB UMBRALES

## Umbral 9

**Tiempo estándar** | Standard Time | Dir. Michael Snow | Canadá  
| 1967 | 8' | 16mm

+ **Mecedora** | Rocking Chair | Dir. Shiho Kano | Japón | 2000 |  
13' | 16mm

+ **Ventana** | Dir. Claudio Caldini | Argentina | 1975 | 5' | DCP

+ **Vistas desde casa** | Views from Home | Dir. Guy Sherwin |  
Reino Unido | 2005 | 10' | DCP

+ **La tumba de Kafka** | The Tomb of Kafka | Dir. Jean-Claude  
Rousseau | Francia | 2022 | 12' | DCP

+ **Casa de amor** | House of Love | Dir. Pierre Creton | Francia |  
2021 | 21' | DCP



# UMB UMBRALES

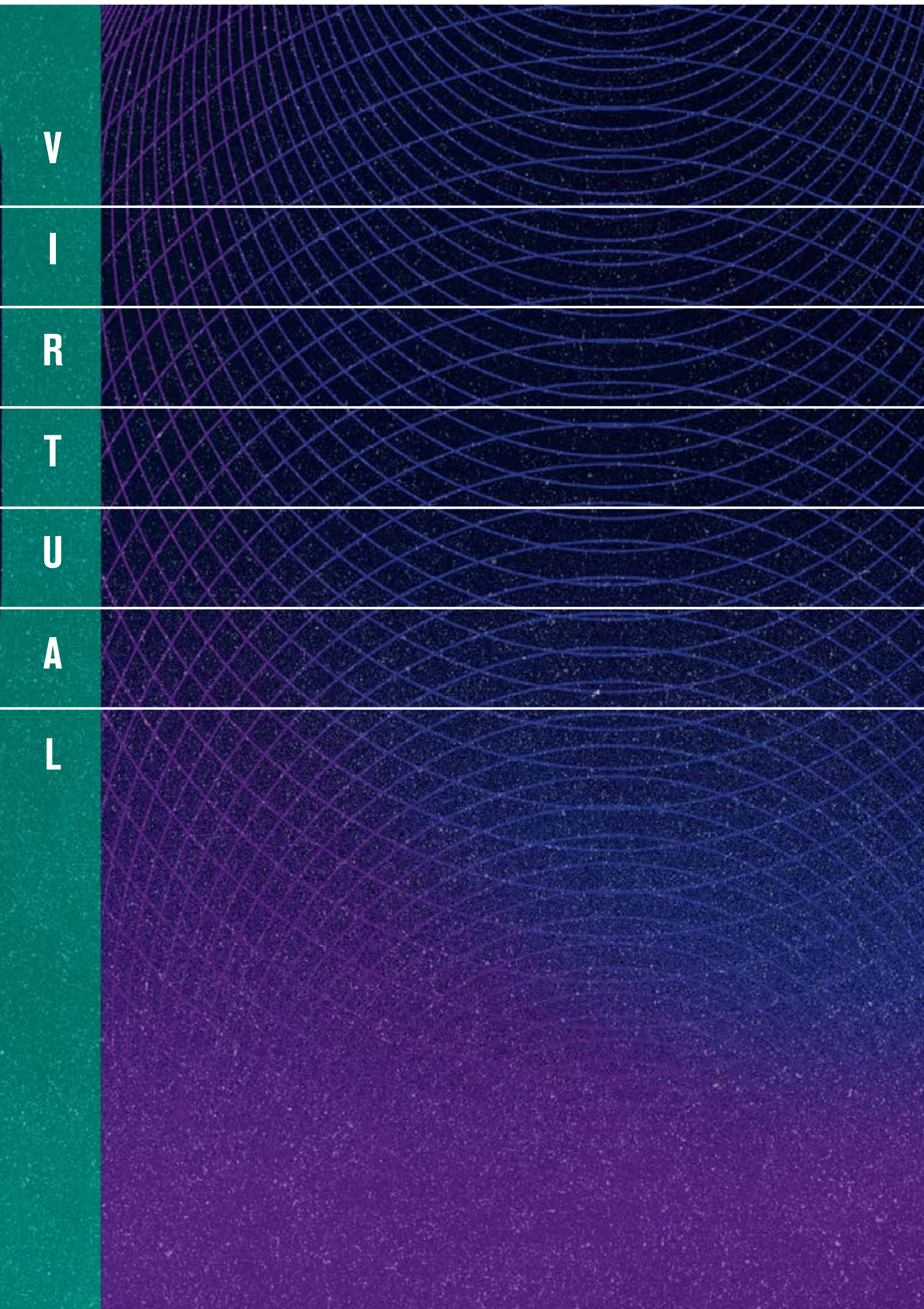
## Umbral 10

**Trazos de silencio** | Streams of Silence | Dir. Valentina Pelayo | México | 2022 | 28' | DCP

+ **Sycorax** | Dir. Lois Patiño, Matías Piñeiro | España, Argentina | 2021 | 20' | DCP

+ **El sembrador de estrellas** | The Sower of Stars | Dir. Lois Patiño | Japón, España | 2022 | 24' | DCP





V

I

R

T

U

A

L



# FILMOTECA EN LÍNEA

RR

11 DE MARZO

00:00

**La recta provincia** | The Straight Province  
Dir. Raúl Ruiz | Chile - Francia | 2007 | 160' | DCP

RR

11 DE MARZO

00:00

**Bérénice**  
Dir. Raúl Ruiz | Francia | 1983 | 105' | DCP



RR

11 DE MARZO

00:00

**El techo de la ballena** | On Top of the Whale  
Dir. Raúl Ruiz | Francia - Países Bajos | 1981 | 97' | DCP

RR

11 DE MARZO

00:00

**Diálogo de exiliados** | Dialogues of Exiles  
Dir. Raúl Ruiz | Chile - Francia | 1974 | 104' | DCP

RR

11 DE MARZO

00:00

**Tres tristes tigres** | Three Sad Tigers  
Dir. Raúl Ruiz | Chile | 1968 | 98' | DCP



ATL

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

Familia nuclear | Nuclear Family

Dir. Erin Wilkerson, Travis Wilkerson | Estados Unidos  
2021 | 93'

ATL

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

Boreal

Dir. Federico Adorno | Paraguay - México | 2022 |  
80' | DCP

UMB

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

Terra Femme

Dir. Courtney Stephens | Estados Unidos | 2021 | 63'  
DCP

UMB

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

Tonalli

Dir. Colectivo Los Ingrávidos | México | 2021 | 16' |  
DCP

UMB

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

Sycorax

Dir. Lois Patiño, Matías Piñeiro | España - Argentina |  
2021 | 20' | DCP

UMB

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

El Laberinto

Dir. Laura Huertas Millán | Colombia - Francia | 2018  
21' | DCP

ED

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

Canciones para Drella | Songs for Drella

Dir. Ed Lachman | Estados Unidos | 1990-2021 | 58'  
DCP

KOS

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

Invierno | Winter

Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2021 | 91' | DCP

KOS

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

Orfeo | Orpheus

Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2020 | 116' | DCP

KOS

14 DE MARZO 00:00

A 20 DE MARZO 23:59

Verano | Summer

Dir. Vadim Kostrov | Rusia | 2021 | 109' | DCP



RR

10 DE MARZO

22:00

**La recta provincia** | The Straight Province  
Dir. Raúl Ruiz | Chile - Francia | 2007 | 160' | DCP

RR

11 DE MARZO

22:00

**Bérénice**  
Dir. Raúl Ruiz | Francia | 1983 | 105' | DCP

RR

12 DE MARZO

22:00

**El techo de la ballena** | On Top of the Whale  
Dir. Raúl Ruiz | Francia - Países Bajos | 1981 | 97' | DCP

RR

13 DE MARZO

22:00

**Diálogo de exiliados** | Dialogues of Exiles  
Dir. Raúl Ruiz | Chile - Francia | 1974 | 104' | DCP

RR

14 DE MARZO

22:00

**Tres tristes tigres** | Three Sad Tigers  
Dir. Raúl Ruiz | Chile | 1968 | 98' | DCP



RR

15 DE MARZO

22:00

**Misterios de Lisboa (parte 1)** | Mysteries of Lisbon (part 1) | Dir. Raúl Ruiz | Portugal - Francia - Brasil | 2010 | 118' | DCP

RR

16 DE MARZO

22:00

**Misterios de Lisboa (parte 2)** | Mysteries of Lisbon (part 2) | Dir. Raúl Ruiz | Portugal - Francia - Brasil | 2010 | 148' | DCP

RR

17 DE MARZO

22:00

**La noche de enfrente** | Night Across the Street  
Dir. Raúl Ruiz | Chile - Francia | 2012 | 110' | DCP

RR

18 DE MARZO

22:00

**Tres vidas y una muerte** | Three Lives and Only One Death | Dir. Raúl Ruiz | Francia - Portugal | 1996 | 123' | DCP

RR

19 DE MARZO

22:00

**Las tres coronas del marinero** | Three Crowns of the Sailor | Dir. Raúl Ruiz | Francia | 1983 | 117' | DCP

RR

20 DE MARZO

22:00

**La hipótesis del cuadro robado** | Hypothesis of the Stolen Painting | Dir. Raúl Ruiz | Francia | 1978 | 66' | DCP

FILMINLATINO

MEX

12 DE MARZO 12:00

A 14 DE MARZO 12:00

Las hostilidades | The Hostilities

Dir. M. Sebastian Molina | México | 2021 | 70’ | DCP

AC

12 DE MARZO 12:00

A 14 DE MARZO 12:00

ACIERTOS PROGRAMA 2

(presiona aquí para ver programa completo)

MEX

13 DE MARZO 12:00

A 15 DE MARZO 12:00

Lumbre | Embers

Dir. Santiago Mohar Volkow | México | 2021 | 40’ | DCP

MEX

13 DE MARZO 12:00

A 15 DE MARZO 12:00

Noche Blanca-Pobo ‘Tzu’ | White Night

Dir. Tania Ximena, Yollotl Gómez Alvarado | México | 2021 | 82’ | DCP

MEX

14 DE MARZO 12:00

A 16 DE MARZO 12:00

Dioses de México | Gods of Mexico

Dir. Helmut Dosantos | México - Estados Unidos | 2022 | 97’ | DCP

AC

14 DE MARZO 12:00

A 16 DE MARZO 12:00

ACIERTOS PROGRAMA 1

(presiona aquí para ver programa completo)



UMB

15 DE MARZO 12:00

A 17 DE MARZO 12:00

Trazos de silencio | Streams of Silence

Dir. Valentina Pelayo | México | 2022 | 28’

UMB

15 DE MARZO 12:00

A 17 DE MARZO 12:00

Tigre del carbón | Charcoal Tiger

Dir. Azucena Losana | México | 2022 | 5’

UMB

15 DE MARZO 12:00

A 17 DE MARZO 12:00

allí con guirnaldas fantásticas vino ella | There With Fantastic Garlands Did She Come

Dir. Sofía Peypoch | México | 2022 | 24’

MEX

15 DE MARZO 12:00

A 17 DE MARZO 12:00

Apocatastasis

Dir. Shinpei Takeda | México | 2022 | 83’ | DCP

UMB

16 DE MARZO 12:00

A 18 DE MARZO 12:00

Esporas neón | Neon Spores

Dir. Bruno Varela | México | 2021 | 28’

UMB

16 DE MARZO 12:00

A 18 DE MARZO 12:00

dandarandan

Dir. Eduardo Makoszay, Alice Pontiggia | México - Italia | 2022 | 6’

MEX

16 DE MARZO 12:00

A 18 DE MARZO 12:00

El espejo y la ventana | The Mirror and the Window | Dir. Diego Gutiérrez | México | 2021 | 98’ | DCP

MEX

17 DE MARZO 12:00

A 19 DE MARZO 12:00

Si pudiera desear algo | If I Could Wish for Something | Dir. Dora García | México | 2021 | 68’ | DCP

MEX

17 DE MARZO 12:00

A 19 DE MARZO 12:00

Hope, Soledad

Dir. Yolanda Cruz | México | 2021 | 79’ | DCP

MEX

18 DE MARZO 12:00

A 20 DE MARZO 12:00

Donde duermen los pájaros | Where Birds Dream | Dir. Alejandro Alatorre | México | 2022 | 124’ | DCP

MEX

18 DE MARZO 12:00

A 20 DE MARZO 12:00

Agua Caliente

Dir. Diego Hernández | México | 2022 | 64’ | DCP



CANAL 22

UMB

15 DE MARZO

19:00

MESA DE REFLEXIÓN

Cruzar el umbral: Posibilidades del cine experimental en México

AC

11 DE MARZO

22:30

ACIERTOS PROGRAMA 1

(presiona aquí para ver programa completo)

AC

12 DE MARZO

22:30

ACIERTOS PROGRAMA 2

(presiona aquí para ver programa completo)



ATL

13 DE MARZO

22:00

¿Qué vemos cuando miramos al cielo?

What Do We See When We Look at the Sky?

Dir. Alexandre Koberidze | Alemania - Georgia | 2021  
150'

