

CONVOCATORIA VOLUNTARIOS FICUNAM 12

CIERRE DE CONVOCATORIA:

4 de febrero de 2022

PERIODO DEL VOLUNTARIADO:

Del 7 al 22 de marzo de 2022

La décima segunda edición del Festival Internacional de Cine UNAM, FICUNAM se llevará a cabo del 10 al 20 de marzo de 2022 y estamos buscando a las personas que fortalecerán nuestro equipo de trabajo.

Si eres mayor de edad, estás vacunado contra la COVID-19, te gusta el cine, trabajar en equipo y te interesa convivir con personas del medio cinematográfico, esta es tu oportunidad para formar parte del equipo de voluntarios de **FICUNAM12**.

¿Qué tienes que hacer?

1) Entrar al siguiente link y llenar el formulario con tu comprobante de vacunación en formato PDF a la mano: <https://forms.gle/FQF4wCruwQbxhoo9>

Es importante que te tomes el tiempo para responderlo, ya que para la selección tomamos en cuenta la redacción, ortografía y tus motivaciones.

2) Una vez completado el formulario, si cumples con los requisitos recibirás un correo electrónico en el que se te invitará a una reunión virtual para conocerte. Asistir a la reunión es un requisito indispensable para ser tomado en cuenta.

3) En caso de no cumplir con los requisitos, también te lo haremos saber vía correo electrónico.

4) La fecha límite para llenar el formulario de postulación es el 4 de febrero de 2022 a las 18:00 horas.

Estamos seguros de que con tu apoyo y participación nuestra décima segunda edición será maravillosa.

ÁREAS EN LAS QUE PUEDES PARTICIPAR

Invitados

- Atención a los invitados del Festival durante su estancia en la Ciudad y durante sus actividades en el Festival. Nuestros invitados son nacionales e internacionales, por lo que en algunos casos los voluntarios deberán dominar algún idioma para dicho acompañamiento
- Bienvenida y despedida de invitados en el aeropuerto
- Apoyo en la elaboración de las agendas de los invitados con información sobre su estancia en la Ciudad y eventos durante el Festival
- Atender y orientar al público del Festival en las sedes

Apoyo a las salas

- Apoyo en la supervisión de entrada y salida de las salas
- Verificar que al momento de la proyección de las películas, la imagen y el sonido sean correctos y que la presencia del director o talento esté a tiempo
- Apoyo para la participación del público en las funciones con votación para "Premio del público"
- Apoyo en la atención y orientación del público en salas

Tráfico de copias

- Apoyo en la logística del envío del material audiovisual a las sedes
- Apoyo en la coordinación de su regreso, transporte y recolección
- Apoyo en la logística de transporte para el traslado del material

Producción

- Apoyo en la logística de todo el festival: montajes de salas y escenarios, catering, proyecciones al aire libre, hidratación del equipo, proyecciones especiales, supervisión de proveedores
- Apoyar al mantenimiento de los materiales y requerimientos técnicos del equipo de producción durante eventos y montajes
- Apoyo en la atención y orientación del público

Producción de materiales

- Apoyo en la distribución y supervisión de presencia de materiales de difusión (carteles, programas de mano, catálogos, etc) en cada una de las sedes, actividades del festival y en la Ciudad
- Apoyo en la transportación de banners y estructuras de promoción
- Apoyo en el levantamiento de testigos de la imagen del festival en cada una de las sedes